

2/89
-S!A

مجموع

مدائح في النبي وآل البيت عليهم السلام

لمفتي حضرموت الآن

السيد عبدالرحمن بن عبيد الله بن محسن السقاف العلوي



CHECKED - 1963

طبعته ادارة « حضرموت » بسرايا

على نفقة الشيخ محمد بن سالم بريكات * سنة ١٣٤٥

جمهور

مدائح في النبي وآل البيت عليهم السلام

لمفتي حضرموت الآن

السيد عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد السقايف العلوي



طبعته إدارة « حضرموت » بسرايا

على نفقة الشيخ محمد بن سالم بركات * سنة ١٣٤٥

أهداء المجموع

مثل هذا المديح ، لا يهدى الا لخال راية الشرف الصحيح .
وهو تسنم ذروة المجد المريح الوالد الحبر محمد بن احمد المحضار وقاه الله
وأيا ما من المضار . آمين .

شعرا

افدم مديحي في النبي وآله	لجامع اسرار الوصي وحاه
خايفته الراقي الى حدائه	تمنت بدور التم ثم نعماله
الى جبل المجد الذي العز كله	لا ل علي في وريف ظلاله
ن كعبة الجود الذي زاد فضله	على الغيث في اوصافه وانهماله
نحرف الدين الذي انكشف الردي	رضاء الهدى من فعله ومقاله
الى العارف المحضار ذي الغرة التي	لها الشمس تعنو من بديع جماله
ولو لم اصرح باسمه ناب وصفه	لان الليالي لم تجي بمشاله
كأنني بتقديمي اليه قصائدي	اقدمها للمصطفى في جلاله
فأراؤه فيها دليل النبي لها	من الملاء الاعلى وغر رجاله
لئن فاتنا عصر النبي فبأبنه	ووارثه ضرب لنا من وصاله

فما هو الانعمة من غصونه وطلمة نور من شريف خلاله
لي الفخر ان التقي الي التمناته وحسبي ذكرا ان خطرت بياله
فكيف وقد صبح الهوى وتمكنت حبالي على رغم العدا من حباله
أطل عمره بآرب ركن حياة لنا وعبابا نرتوي من زلاله

عبد الرحمن بن عبيد الله السداف

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها البحر منك تملى الدلاء	ماؤك العذب للانام شفاء
انت سر الوجود اوجدك الله	ولا آدم ولا حواء
انت للانبياء اصل وان جيئ	ت اخيراً وكاهم أبناء
طرب الكون اذ ولدت سروراً	بعد ما بشرت بك الانبياء
واستنار الوجود اذ عمه الج	ود وجلت للعالم النعماء
ورمت كل مارد يسرق السر	مع بشهب من النجوم السماء
وانظفت نار فارس وتداعى	صرح كسرى وزال عنه البهاء
اشرق النور في البلاد وضاءت	ليلة قبل وضعه ليلاء
وبدا قصر قيصر الروم في ليل	لمة ميلاده ولاح السناء
وعرى الكفر منه بين هشت	ووبال وذلة وبلاء
نسخ الشرع عادة الشرك والكف	ر كما ينسخ الظلام الضياء
وتوالى انتقاصه واذا ما	اضحت الشمس زالت الافياء
محت الجهل والجمود بنور ال	علم والمثل طلعة زهراء
طلعة نورها له البدر يعنو	ما لا شراقها البسديع انمحاء

قرئت آي سعادها وعلاها
 ودت الجن والملائكة في الطهر ال
 ان يكون النبي فيهم نزيلاً
 علموا انه يكون له شا
 واستبانوا بوجهة العز لكن
 وأبت من رضاعه مرضعات
 واتت جده فتاة بني سعد
 ظفرت بالفلاح واليمن لما
 تعبت في السرى تخلفها ال
 وغدت في الاياب ترفل عدواً
 لحظتها عناية الله فانزاح
 اعشبت ارضها ودرت لديها
 ورأت منه كل خير عجيب
 واقام النبي عند بني سعد
 واتاه ليشرح الصدر يوماً
 مذبذبت حدثت بذا الشفاء
 كرام الامجد الرحاء
 ثاوي لا يمل منه الشواء
 ن عظيم ورتبة قعساء
 لم يساعد هو بذا كس القضاء
 اس الحكمة ذا الالباء
 يد لسر به هموا سعداء
 أخرتها اتأنها المعجفاء
 تقوم وراءهم وخانها الاعياء
 في الفيا في كأنها المضياء
 عناها وزال عنها الشقاء
 شائن ارض رعيها جدباء
 يهر العقل ماله احصاء
 يد حكيماً وهم له اولياء
 جبرئيل وما به اغماء

وحشاه من ماء زمزم نوراً
فنعادي الصبيان يكون لما
ثم ردت به بعد خوفاً عليه
شفها الوجد من نواه واضنى
وانتحت امة به طيبة الغد
زارها رائد المنون مع العود فماتت وضماها الابواء
وقولى اموره جده الشهم الذي اذنت له اليكبراء
ضمه مكرما معزا ومن قبل
ثم اوصى به الى الماجد القير
افرغ الجهد فى المحاماة عنه
سار بصرى مع النبي تقيم
ووقته الهجير وهو صغير
لاح منه لسكاهن الشام سر
خاف ان تظهر الابدادي عليه
خطبته خديجة الفضل لما
لاح فى الحى من سناه الضياء
هالهم مارأوا وهم ضعفاء
حين شاء اغتيا له الاعداء
جسمها الحزن والجوى والبكاء
ير او من عرفه بها يفوح الكباء
زارها رائد المنون مع العود فماتت وضماها الابواء
وقولى اموره جده الشهم الذي اذنت له اليكبراء
ضمه مكرما معزا ومن قبل
ثم اوصى به الى الماجد القير
افرغ الجهد فى المحاماة عنه
سار بصرى مع النبي تقيم
ووقته الهجير وهو صغير
لاح منه لسكاهن الشام سر
خاف ان تظهر الابدادي عليه
خطبته خديجة الفضل لما

عرفت انه يكون له شأن
ورأت حاله فشاءته بعلماً
رغبت في النجاة والله يهدي
واستمر النبي فوق مهاد الـ
لم يزل قلبه يزيد صقلاً
دأبه في حرى التحنث للـ
جاء وهو فيه يوماً صباحاً
غطه مرة وقال له أقرا
صدقته الفناء ام بنيه
وعتيق كذا بلال وزيد
واقتي اترهم فقام من الخ
وباسلام حمزة الضرب والفما
حسد المشركون خير البرايا
قام يدعو الى الرشاد فقاموا
وقلوه وتابعيه لكيا

ن عظيم ورفعة وعلاء
واطباها جماله الوضاء
للهدى من عباده من يشاء
عن يزداد حسنه والبهاء
وصفاء وما هنا كك صداء
حنيفاً اذا لهى القرناء
جبرئيل فاهتز وجداً حراء
وعرة من غطه العرواء
واخوه الصحيح منه الاخاء
فهم السابئون والالتزياء
ملق كرام وسادة نجباء
روق لث الوغي بدا الاعتلاء
ونعى منهموا له الايذاء
في سقاهم وزاد منهم بذاء
يخدعهم نخاب ذاك الرجاء

كذبوه لما اتاكم بحق
ركب المصطفى البراق إلى ان
قطع البيد والطباق علاها
عرفوا انه السعادة والصد
قابلوا بالجحود وانكر ظلمها
فأراد النبي طيبة لما
علمت عزه فاجعت لرا
نبدوا الهد والاخاء رصلت
وارادوا ان يصفقوا شمس فضل
منعوه من الخروج فذر ال
وانتحي ماشيا الى الغار والصد
وعلى فرشه علي تسجي
ثم ساروا الى المدينة واللط
واقفوا اثره وفي كل وجه
راحت بالنبي طابة والانصد
لا ترى الشمس مثله عمياء
خاطب الله حبذا الاسراء
وبدا عند وصفه ايلياء
ق وايكنا الشقاء عياء
ذلك الحق والهدى واساؤا
ساده من شداته استهزاء
ي على قلبه وزاد الجفاء
منهموا اذ تألبوا الاراء
نقمها عم في الوري والضياء
ترب من فوقهم وهم اغبياء
يق والروح حوله رفقاء
هكذا هكذا يكون الوفاء
يف الآلهي سترهم والوقاء
حارلوا قتلته وبالضيم باؤا
سار والسابقون والنقباء

كل يوم يضحون في الشمس شوقاً للمهدى حتى أتيح اللقاء
حبذا ذلك اللقاء الذي عطر من نشره الأريج قباء
طيبة منه أيدمت بالمعالي كيف لا والزلال فيها الرواء
ليت شعري والقلب فيه من الشوق إلى هذه الربا رمضاء
هل لعين رمضاء من حرقة البين بلح العقيق يوما شفاء
أو لجسم إذا به الوجد والشوق ولم يبق منه إلا ذماء
وقفه في حمى النبي لروحي من نسيم القبول فيها غذاء
فمنى تقطع الفدا فدي وجاء كالثون ضامر قنواء
تخبط الدو والسراب وتجري في الفيافي كأنها الهوجاء
ومتى تجتلي عيوني المصلى فاجتلاها للقلب نعم الجلاء
وأرى النخل والحدائق والأثر ل بهيجا تجوده الزرقاء
والشنايا تفترضح كما وتزور عن الهجر والجفا الزوراء
وتلوح الديار للواله الصب صباحا والقبه الخضراء
حيث سر المليك والفضل والاحسان كل له بتلك انطواء
حيث وحي الا له ينزل والحا جات تقضى وتكشف الغماء

بقعة دونها الجنان وعرش الآلهة والارض كلها والسماء
 يا شفيع الانام يا من بكف يدك
 يا غياث الطريد والحصن والكم
 يا ثمال اليتيم يا غيث ذي الجد
 يا فقاري ادعوك مولاي يا من
 وبعليك استغيث لضر
 علة اوسعته وهنا وضعفا
 ليس الا نذاك يشفيه مما
 آسسه سيدي بحسن افتاد
 وبنفسه افديه من حادث الدهر
 فتوصل الى الهك يبريد
 فالى نصحه واظهاره الحق بلا خوف الورى فقراء
 وافقدنا في القلوب الى جد
 وصلاة عليك تترى دواها
 ما لها قط غاية وانتهاء
 وعليك السلام ما ثنت البان شمال تهب اونيكمباء

وعلى صحبك الذين وفوا بالعهده لما اكفهرت الاهواء
وعلى آلك النجوم اللواتي في دياجي الردى بها الاهتداء
قلت هذه القصيده وانشدتها للوالد قبيل وفاته على ما فيها من
الضعف لاهتمامي بمرضه فاستهلت دعوته وجاشت بلا بله وقال لي
اما الفراق فحاصل ولكني استودعك الله، وأوصاني واجازني بما اجازه
به استاذنا الاب الحبيب عيروس بن عمر وغيره ودعالي بدعوات حرا
ارجو من الله ان تلامس سماء القبول وهي كناليتها في أيام الحدائه.
وهاهي :

يا بني الهدى اليك التجاءي	انت حصني من العنا والبلاء
اثقل العبء كاهلي وفؤادي	ذاب من حيرتي ومن برحامي
طالما رمت في الساعاتي نجاحاً	وتمنيت ثم خاب رجائي
شف جسمي وبت جبل سروري	داء وجد عرى فأعي اسائي
عيل صبري لما لتبت لجسمي	في نحول مما تكن حشائي
ضاق بي واسع الفضاء لهي	وارى البكون مظلماً الارجاء
يا حبيبي ويا طيب سقامي	ليس الا اعتناك يذهب دائي

ارني في المنام طيف خيال تتبدل ضراي بالسراء
 زاد شوقي الى المدينة ذات ال فخر والعز والبهاء والضياء
 والنخيل البهيج والاثل والبا ن ووادي العقيق زين الرواء
 بلدة فوقها عمود من النور هضيء الى عنان السماء
 ليس بدعا وفي ثراها نبي من سناه استمد قرص ذكاء
 يا غياث الطريد ذاب فؤادي من غرام بالقبة الخضراء
 انا صاد الى اجتلاك حتى في منامي فامنن بيل صدائي
 برجائي قصدت منك رحبا ضامن لي سخاءه بالرجاء
 قد مددت اليدين صفرا ارجي عطفة تنقضي بها حوجائي
 باكيا صارعا امت بشوق وانتساب مقدس وولاء
 وعليك الصلاة ما ألقح المزن ن بريج من الجنوب رخاء
 أو سرت نسمة فاهدت لروحي من شذا طيبة اريج المكباء
 أو بكى شيق وكرر صب في مراقبي علاك أي الشناء
 أو شكى ناهل اليك ظمأ ليس يروى الامن الزرقاء
 أو تلى الذكر حول قبرك باك ورد الحزن خده بالدماء

او أجاب الحزين نوح مصل بغناه في الروضة الغناء

* * *

وقلت ايضا

اليكم يشكي مما أصابه	محب هام من فرط الصباه
براه الشوق والهجران منك	ولم يبق النوى الا اهابه
سباه جمالكم يسير لحظ	تعود في رمايته الاصابه
وسلطان الجمال له نفوذ	اذا نادى ولو ملكا اجابه
فيا اهل النقى رفقوا لصب	يعاني في الغرام بكم عذابه
يسلي بالنهار النفس لكن	اذا امسى تغشته الكابه
تؤرقه الحمايم حين تشدو	وان مر النسيم به اذا به
فيغرق في الهواجس والاماني	ويدعم من ثقله صوابه
يسائل عنكم الركبان شوقا	لكم ويطيل في النجوى خطابه
لينشق منكم ريا ويشفي	فؤادا في الهوى قاسى صعبه
فهل يسخر الزمان بطيب وصل	لمن ابلى توله شبابه
وهل تطفى لواعج مستهام	ويبرد قلبه بورود طابه

وتحملة النجائب في سراها
 هنا كن القبة الخضراء تبدوا
 فتضطرب الفرائص من سناها
 وينتفض الحب اذا رآها
 وهم الوافدون لهم ضجيج
 تحن لها القلوب لان فيها
 نبي ها شمي أريحي
 اذا نام الانام على الحشا يا
 اجل المرسلين علا وقدرا
 اى والناس في ليل بهيم
 ونور الحق مستور بجهل
 وبالعلم الصحيح أنار بدرأ
 بعزم صادق وثبات قلب
 لنصر الدين سل السيف حتى
 بمهجة يخاطر في المغازي
 الى من شرف المولى جنابه
 من الانوار تغشاها سحابه
 وتمتلئ القلوب من المهابه
 ويوقن كل داع بالاجابه
 واخلاص وصدق في الانابه
 ضريح المصطفى زين المصابه
 ملائكة العلى خدمت ركابه
 تمثل قائماً يتلو كتابه
 وارجحهم واوفرهم نجابه
 من الاوهام اهورا في غيابه
 فزحزح من اشعته حجابيه
 وعن وجه الرشاد جلى نقابه
 يخوض الاليج لا يخشى عبابه
 محى الشرك الصريح وقل نابه
 اذا اشتد الوغى سبق الصحابه

وقدم نفسه لله مهما
 تذكرت النبي غداة شجوا
 وفاطمة تماجله وتبكي
 ويوم دعا الى المولى ثقيفاً
 وعاد بحسرة عنهم كئيباً
 ويوم سلى الجزور عليه القوا
 هناك تفترت كبدي ووجداً
 شرقنا بالدموع وما ذخرننا
 ومن ذا لا يذوب اسي لذكرى
 وما زال النبي رخي بال
 الى ان اذعن الكفر اعترافاً
 رسول الله نادا كم محب
 اليكم بالنجار لحسن حظ
 بمدحك يا شفيع الخلق يرجو
 وبالكبرى وبالمولى علي
 تأخر صحبه يعني ثوابه
 محياه وما خافوا عقابه
 وتغسل وجهه مما أصابه
 فردوا بالقبيح له جوابه
 وقد جعلوا الدماء له خضابه
 وبلوا من نجاستها ثيابه
 دموعي بالعقيق جرت مشابه
 لحادثة سوى هذي انسكابه
 رسول الله في تلك الماثبه
 يوالي في رضى الباري ضرابه
 وباء بخيبة وحنى رقابه
 بحسن الود يدلي والقرا به
 تقدم صحح المولى انتسابه
 من الله الكرامة والاثابه
 وبالسبطين والزهر اللبابه

يؤمل ان يفوز بكل خير وان يؤتى بلا تعب كتابه
وان يعطى الما دنيا واخرى وان يتقبل المولى متابه
اجل وسيلة للفوز انتم بكم يسفتح الراجون بابه
ونتم للعديم اعز كنز فمن يهف بكم يدرك طلابه
صلاة الله تغشاكم وتغشى جميع الال اقطاب النتابه

وقلت هذه الأبيات

بقاى جوى من حره بت ألث اصابر لم انقث وذوالصدر ينقث
ولو قات شيئا في النسب خلف ما اكبدك لكنني خفت احذث
علي لاصحاب الكساء أية ولست وايم الله للعهد انكث
حنفت بان لا امدح الدهر خيرهم اموت عليهم اثم احياء وابعث
لهم بين احناى هوى كل لاديج يزول وهذا يستمر ويمكث
ومنهم لنا عز وجاه وحرمة وهم ذخرننا يوم اعظامم تحدث
نطيب بحب الطيبين وحسبنا بذتهم دايما فمن شاء يخبث
بهم قدرنا يملو وكل فضيلة لها حاسد يؤذي ذويها ويرفث

وكم حاسدٍ يولي جميلاً لأنه يدبث وعن سر المحسد يحدث

وقلت هذه القصيدة

خطر الحبيب بسره فارتاحا	واستاف من ذكره عطر افاحا
واراد اخفاء الهوى فوشى به	دمع جرى بمحدوده سفاحا
وعزى مداومه لعملة عينه	ولأجل اتيهام الوشاة تصاحى
والحب لا تخفى سرائر أهله	الا اذا ستر الدجى الاصباحا
رق الحجاب فلو ألم بعاشق	طيف ثم به الصفاء فباحا
شأن الهوى تعب ومن يعلق به	يعدم من الاسر المهين سراحا
فاذا ورى في النفس صار كأنه	ماء يخالط في الزجاجة راحا
بفؤاده انتدح الهوى من نظرة	عرضت فكانت للبلى مفتاحا
منعت محاجره الكرى فاذا شدت	ورق الحمام على الخمائل ناحا
واذا بدا برق قوم انه	بتهامة للعاشقين ألاحا
فبييت من كلف الغرام مسهدا	مضنى كثير وساوس ملتاحا
ويظل خفاق الفؤاد اذا غدا	ركب الحجاز مسافرا او راحا

برزوا فذاب من الجوى لوداعهم
 يهوى من الحرق التي في جوفه
 ذهب الرفاق وخلفوه بحسرة
 ياليتني معهم لأنشق من شذا
 وأثم رائحة السعادة عند ما
 وأرى ديار الوحي والارض النى
 وأهفر الخدين حول ضريح من
 خير النبين الذي بسنائه
 بالطبع يدرك صدقه من جاءه
 وجه عليه من المهابة والها
 جمع المحاسن عفة ونزاهة
 وزهادة وعبادة وتواضعاً
 يحنو ويدعو للعدا من بعد ما
 وأنت ملائكة الجبال لنصره
 لولاه ما انكشف الظلام لنا ولا
 وحدى بهم حادي الرحيل فصاحا
 ان لو اعادته القطاة جناحا
 وسقوه من الفرقة الذباها
 نجد نسيما ينعش الارواها
 نرد المدينة بالركاب صباحا
 فيها الملائك يملؤن السابا
 بوجوده امتلاً الوجود فلاها
 قد فسروا المشكاة والمصباحا
 يوماً وشاهد وجهه الوضابا
 نور يرد الناظر الطمابا
 وشجاعة ومراحا وسماها
 شيمها اندحر الضلال وطابا
 اجروا دماء وأنخنوه جراحا
 فعفى وكان اذا أغيط أشابا
 عرف الأنام الواهب الفتاحا

لولا مافاض المطاء ولا مرت
لولا ما جرت الدموع ولا طوت
يا صاحب الآي التي قد او نحت
خالق أرق من النسيم وخلقة
نطق الجمد بصدقه والجذع من
وبنفثه عذب الاجاج وكفه
وكلامه احلى من السلوى به
وحديثه نعم الدواء براحه
ولنا الاسانيد العلى فيما روى ال
ومديحه قوت القلوب وروحه
ان غاب عن عيني فقلبي شاهد
شمل الوقار وضاءت الانوار وال
كأس ترشفت النفوس مداها
يا أشرف الثقلين يا من ذكره
بك يابن آمنة تقوم بذلنا
كف الجنوب من السحاب لقاحا
حمر المطي بها وبطاحا
طرق السعادة والهدى ايضا
بجملها قد أعيت المداها
ألم النوى ملأ البقاع نواها
تجدي وتارات تسيل قراحا
راض النفوس النافرات جمها
نهفو اذا عز اللقاء كفاها
راوون عنه مساندا وصحاها
بحيئها ذهب العنا وانزاحا
بحضوره ولذا غدا مرتاحا
أسرار قد ملأت لنا الاقداحا
فسرت وهز ديبها الاشباحا
قد شرف الأنجيل والالواها
نرجو من الله الحيا السحاحا

فاسأل لامتك الضعيفة رحمةً	تحي الموات وتدفع الاتراحا
ان العزيز القدرهات مقامه	والح بالناس الغلاء الحماحا
وتقطعت منا الحبال وما لنا	عمل به نرجو الاله نجاحا
كسدت بضاعتنا وانت عزيزنا	وفر لنا المكيال والار باحا
يا كعبة الامال يا من جوده	يروي العطاش ويعمر המתاحا
انت الوسيلة يا أبانا والني	لقيت افرقتك الحمام متاحا
خير النساء الحرة الزهرا التي	نظمت لها درر الفخار وشاحا
والقانت الاواب قطب الحرب وال	محراب اعني المرتضى الجحجباحا
وابناكم الحسان اتم حجة ال	رحمن يبهز فضلكم من لاحا
فنقدونا سادتي وسلوا لنا	من ربنا التوفيق والاصلاحا
وعلى ضراكم سلام فضله	يغشى السحابة بكرة وردواحا

* * *

ولي ايضا

فديتك هل علمت بما جري لي	غداة الريب قيل لنا أناخا
امر معيشتي وأطار نومي	اسى لو كان في طفلي لشاخا

واقسم ما النجائب يوم زمت	لعقل عميدكم الا نخا
ترادفت الهموم عليه حتى	تمنى انه في الارض سا
يخافت كي يكا تمكم نشيجاً	يذيب الصخر وجداً لو أصا
لاجل قلوبكم اخفى ولما	خلا بالركب ازعجه صرا
وأرقه العشية سياق حر	بكي شجوا ولم يفقد فرا
على عهد الوفا دوهوا فاني	عليه لا اطيق له انفسا
وصبرا فالتلاقي عن قريب	بحرمة من به الطغيان با
به ويسته زواي تراب	يعجل ربنا عيشاً رخا
عسى بذما مهم دنيا وديناً	نفوز وبرتوي عذاباً نقا
على ارواحهم منا سلام	زكي من شذاه العطر فا

* * *

وقلت هذه القصيدة أيضاً توسلاً بالحبيب الأعظم.

ذكر العقيق فجاش مرجل وجده	وتساقطت قطراته في خده
والحب من شيم النفوس فقاما	ذكر النوى الاورى من زنده
فتحن ان ذكر الفراق لفقدها	أربا وان جهلت حقيقة فقده

بالبين تشعر وهي لا تدري بمن
 واذا تنوشدت المآثر هزها
 سر يجل عن العبارة وصفه
 يخفى على الفطن اللبيب وربما
 فالمرء محتجب بهيكل ذاته
 والروح في الجسد الكثيف عن العلى
 هو قيدها لكنها لجواره
 والالف من كرم الطباع لاجله
 وحينها ابدأ لاول موطن
 ولربما غلطت فظنت غيره
 فصلت عن الملاء العلى لحكمة
 فنوى التيم رحمة ووصاله
 وعلى الحقيقة لا حبيب لمهجة
 رب الوجود وواهب الجود الذي
 هو مصدر الافضال ما من ذرة
 تدرى الدموع على الربوع لبعده
 طرب يذكرها بسابق عهده
 في النفس مستتر بمظهر ضده
 يتذوق الراقى حلاوة شهوده
 عن سره ومغفل عن قصده
 محبوسة كالشرفى بغمده
 ألفت فيوحشها تمزق برده
 رضيت بما تشقى به من كده
 درجت هناك على النعيم بمهده
 سبب الحنين وكلها من بعده
 فيها من الملك الفلاح لبعده
 يحلو اذا سبقت مرارة صده
 الا الذي عنت الوجوه لمجده
 عم الورى سبحانه وبحمده
 الا وقد غمرت بسابغ رفته

بكماله شهدت بوالغ آيه
 وتقاصرت عن كنهه فكر الورى
 سبحان من رفع السماء وزانها
 حكم يزيد بها اليقين الاترى
 والبحر فيه من العجائب حمة
 كرم يفيض على الخلائق ماله
 بأرادة خص ابن آدم بالنهى
 واجل نعمته لنا واعزنا
 اطف من الرحمن بعثته لنا
 خير النبيين الذي عرضت له الدنيا
 واما طها عن نفسه بغضالها
 وارى زخارف زهرها عن عينه
 مع آله اختار الطوى كرما ولم
 صبرا يقول لبنته خير النساء
 ونداه فوق الناس يهيم غيثه
 في الكون فاعترف المدين بجده
 والعقل باه بعجزه عن حده
 ومحى الظلام من الصباح بوفده
 للغيث تخفيره زماجر رده
 فتفكروا في جزره من مده
 حصر فلا تقنى دوائر عده
 وهداه بالرسلى الكرام لرشده
 بمحمد بدر الكمال وفرده
 لأجابه سبقت لدعوة جده
 وقابلها بآية زهده
 وطوى الحجارة فوق مترف جلده
 ثقة من البارى بصادق وعده
 يهتم فيها بالماش ورغده
 لما اشتكت من الزمان بجده
 في الكون عم بغوره وبنجده

ماحي الظلام وهو ضج الأحكام بالبيض الرقاق على سوابق جرده
 يلقي العدا وينصره ربح الصبا تجري وجبرائيل قائد جنده
 نسج الحديد لبوسه وأسنة الخطي في الهيجا برائن أسده
 جم المناقب ذكره لقلوبنا أهني من الماء الزلال وبرده
 عالي المراتب صاحب الحوض الذي يشفي غليل الظالمين بورده
 يسقي الوفود المرتضى ولماؤه لون الحليب الى ليونة زبدده
 طوبى لشاربه ومن في قلبه مرض يكون هنالك عرضة طرده
 صيغت من الشرف المصفى ذاته فمكارم الاخلاق مطلع سعده
 قسما به ما مربى ربح الصبا الا وحياني بر يا رنده
 وخياله نصب العيان وحبه مل الضمير وقد علقت بعهدده
 أدلى اليه بنسبة وبخدمة اصبحت منتظماً بها في عقدده
 انى يضع من استجار بركنه ويضام صب مخلص في وده
 في ذمة الباري من البأساء من حب الشفيع تخيم في خالده
 فبه توسلنا لكل مهمة وبصهره وينته وبولده
 فاعنوا بنا يا سادتي فالدهر قد ابدى الذي يخفى لنا من حقدده

وارعوا ذمام سليلكم بعنايةٍ
واصغوا لقصته ولبوا صوته
وسلوا له التوفيق طول حياته
وتقبلوا منه التحية كلما
تحميه من ضر الزمان وكيده
فضلاً فحاشا بركم عن رده
والعفو عند نزوله في حده
ذكر العقيق فحاش مرجل وجده

* * *

وهذه القصيدة قلتها في أهل الكساء
لآل رسول الله في خاطري ود
هوى لم يقف بي عند حد ولم يكن
به قبل نفخ الروح في تمازجت
ولو لا خيال لا يغب زيارةً
لا حرق احشائي بنيرانه الجوى
وان بعدت داري وشطبي النوي
كأنني لذكر المصطفى ووصيه
لذكر ا همواتهز روعي وينتشي
أحاديثهم للنفس اشهى من المنى
وقدمتها للوالد محمد بن احمد المحضار.
تلين العرى بين الورى وهوى يشتد
كمثل هوى المحدود يضبطه الحد
عظامي ولا لحم عليها ولا جلد
به ينطوي ما بين ارواحنا البعد
وقطع قلبي من لواجمه الوجد
فربا تمنهم على كبدي برد
وسبطيه والزهرا من الرقة الزبد
فؤادي ويندى من مدا معه الخد
واخبارهم للذوق أنى جرت شهد

نحس كأننا عند ذكر الذي جرى
 وعند نذ تحي المعاطس غيرة
 وهيئات من اولادهم نجل حرة
 اولئك روح الكون والحجة التي
 وهم علة اليجاد للخلق ثانياً
 محي هديهم ليل الضلال فابصرت
 امثالهم في فكرتي وشعارهم
 جلال الألهي عليهم وهيبة
 ومائم سلطان ولا ثم دولة
 أمت اليهم بالنجار وخدمة
 أمنت به كيد الزمان وغدره
 وجل العدا ممن يؤلف بينهم
 ولا فاضل في العرب الا وقومه
 ولا ذنب الا الحق لي فوجوهمهم
 ققل لهم ارغوا كيف شئتم رأبدوا

لهم وضعتنا بين أنيا بها الاسد
 تكاد بها منا الجوانح تنقد
 يوالى الاولى عادوهم وقبل اوبعد
 بها افتضح الطغيان واتضح الرشد
 وهم نقطة البيكار والجوهر الفرد
 به العمي واستهدت بانوار الرمد
 وقار وانوار ملا ربها الزهد
 سماوية يناع منها الصفا الصلد
 ولكن جبريل الأمين لهم جند
 ومنهم على غيظ العدا صبح لي عهد
 وتم على علاته لي به المجد
 وبينني ان صحت مناسبهم جد
 عداه واولاد الحرام له صد
 لدى قوله من شدة الضيم تسود
 وخلوه يغلي في صدوركم الحقد

وكونوا كما شئتم وطولوا أو اقصروا
وسيان عندي سخطهم ورضاهم
مشائهم كذابون ذم ثنائهم
إذا غبت عابوني ولكن ريقهم
كلاب لها خافي نباح وانما
وما سني من بعد طول اجتهادهم
وفي ذكرهم عار علي لانهم
ليصنع ماشاء الاعادي فاني
وبالخمسة الارواح أعلى وسيلة
وفي كل حال ليس لي غير جاههم
ولا غر وأن طالت الى الفوز بي يد
وللعارف المحضار ارفع قصتي
خليفة صحاب الكساوارث الهدى
عليهم جميعاً رحمة الله ما بدا

فليس لكم من رغم أنفكم بد
ومن قربهم خير لي البعد والصد
كما انهم من تقصم عيهم حمد
يحف عليهم هبة عندما ابدو
تبصيصهما جاءها الاسد الورد
لضري اذاً لكن بغيطهم ارتدوا
وان كثر واحسا فمنهم اذا عدوا
علي بفضل الله من حفظه برد
اليه وبالاستاذ في الفتح أعتد
عقدت به الامال فاستوثق العقد
لها خير خلق الله قاطبة زند
وأصدقه قولي وفيه له النقد
ومن للعلی والدين منزله مهد
غمام وما ابكاه بالضحك الرعد

وهذه القصيدة قائمها في سيد الكونين صلى الله عليه وآله وسلم مع اتقباض
و كرب ففرج الله ذلك

لا تنكروا من النسيم العاطر ذكر الاحبة قد جرى في خاطري
رق الحجاب فما تجن ضمائري يبدو بدون تأمل في ظاهري
والحب أطف ما يكون طبيعة فيم حي بالخيال الزائر
ما الطيب من نفسي ولكن زارني طيف تضوع منه رياح جبر
معنى تجسم للضمير على النوى فكان من اهوى يلوح لناظري
لولا لا انفطر الفؤاد من الجوى طوعا لاحكام الغرام الجائر
والبين مجلبة الشقاء به اكنست ايامنا الغراء ثوب دياجر
(والله ما ذكر العقيق وأهله) الا وسال مذا به بمحاجري
أعرض الركبان من طربي الى اخباره هما علمت بصادر
فاذا ظفرت به سرت حالي له واستعجلته عن الكلام بوادري
وعدت لو اعجنا الركاب فابطأت بالسير هازئة بزجر الزاجر
عجبا الغلظة ورقة طبعها ونباهة فيها ولطف مشاعر
يا ليت شعري والتمني باطل بمحاله ترتاح نفس الساهر

هل لي الى البلد الامين زيارة تحي بها روحي ويسعد طايري
وتقر لي عيني وتبرد غلتي وأثم عرف سعادة وبشار
ويخف من أثقاله ظهري بخط الرحل في حرم النبي الطاهر
حيث الوفود من الملائك والوردى في زحمة عند الضريح الزاهر
وهنا لك العبرات ترسل والثرى يروى بدمع الخاشعين الماطر
حيث الحمام له لدى شباكهم زجل يهيج حزن كل مجاور
والناس بين مرال متدبر آي الكتاب وبين بالك ذاكر
وممرغ في الترب صفحة خده ومردد حمد الآله وشاكر
تلك الموافق لا تمثلها النهى الا بشوق في القلوب مخامر
فاذا تصورنا الوفود وحالهم وورود طيبة في الصباح الباكر
فتحت عز اليها الشئون من الهوى وغرقت في بحر الهيام الزاخر
فكان صدري بين لحي صيغم وكان قلبي في قوادم طائر
فمسي الى بلد الهدى لي عودة فيها أفوز بفيض جود غامر
وعسى يساعدي الزمان بهمة تمضي عزائمها مضاء الباتر
فاواصل الغدوات بالروحانيات لا اخشى الظلام ولا سموم المهاجر

حتى تلوح القبة الخضراء والسبلد المكلل بالجمال الباهر
 فاذا بدا للناظرين سناؤها وجوا لسلطان الوقار القاهر
 سكتوا كأن الطير فوق رؤسهم رهبا وهم في ضجة وزماجر
 فاذا دنت بهم المطي تساقطوا لدخول مسجده الاغر السافر
 وأتوه بين مقصر من خطوه لعظيم هيئته وبين مبادر
 وهناك ادخل بانكساري باديا بتحية الملك الجليل الفاطر
 وأعوج للهادي اخاطبه بتسليمي وحاجاتي خطاب الحاضر
 مني السلام عليك يا من وده كنزي لعاجلتي ويومي الآخر
 مني السلام عليك يا من عنده يتكرم المولى بربح الخاسر
 مني السلام عليك يا من ذكره المحمود فخر منائر ومنابر
 مني السلام عليك يا من مدحه في الذكر اغنى عن مدح الشاعر
 يا ابن العواتك يا رسول الله يا جدي حنانا للضعيف الحائر
 لأسير أشجان الى عليائك يدلي بثابت ذمة واواصر
 قلبت له الايام ظهر مجنها ولخطه انكشفت بوجه باسر
 وبصدره غرض كفاني عامكم عن ذكره فحلكم بسر انري

لازلت يا نور الوجود وروحه
 وعليك صلى الله ما رقصت الى
 وعلى صحابتك الأجلة حافظي
 وعلى وصيك والوزير المرتضى
 جهم الثبات وصادق الوثبات في
 الكاشف الكربات عن خير الورى
 هل قال غير ابي التراب أنا لها
 وبضربة من ذي الفقار ارحب
 من غيره خلف النبي بفرشه
 ومن الملازم للنبي مذاشتكى
 وحديث سدو اباب كل غيره
 فعليه بعدك يا بن امانة من المضى
 وعلى خديجة والمصونة بنتها
 وعلى الحسين وصفوه وبنيها
 ما تحيا بالسلام الوافر
 سوح الحجاز نجية بمسافر
 عهد الوفا من كل حر صابر
 غيظا العدا وقذا عيون الكافر
 يوم احتدام تجاله وتشاجر
 بالمشفية والقويم الشاجر
 لما تحدى القوم فارس عامر
 شالت نعماته كأمس الدابر
 وعداه ترصد قتله بخناجر
 حتى توفي وهو خير موازر
 حق رواية كبار عن كبار
 ام التاج الطيب المتكاثر
 سفن النجاة امان كل محاذر

وجاءت القريحة أيضا بهذه القصيدة ، في الزهراء البتول .
هذي ملاعبه وتلك كناسه من حولها ضرب الخيام أناسه
حيث المواضي والعوالي شرع والموت تذكي ناره حراسه
وقف الشجبي ، فمكرا فضاغت حسراته وتصاعدت أنفاسه
وتنكرت أحواله وتقطعت أماله وتغيرت احساسه
قالوا الجنون أصابه كلا ولا يمكن الهوى صعب يشق مراسه
هي فكرة قدحت بخاطر الهوى لا تنكروه فان ذا وسواسه
ما بالفتى من جنة ليكن به لدن القوام جميله مياسه
الشمس تغبط منه ضوء جبينه والروض يحسده النعومة آسه
فضيح الجداية والمهابة بطرفه الفتان لما فاتهم نعاسه
بهر العقول جماله فجلا له والله ان حسر اللثام لباسه
كم عاشق ذابت حشاشته اسي لما بدا للناس أطرق راسه
فيكأنه الطهر البتول بموقف تشتد كربته ويؤذي باسه
يوم القيامة يوم لا يغني امرؤ شبتا وذو التقصير يعظم يامسه
فتمر فاطمة هناك بموكب من آل بيت طهرت أرجاسه

بيت من الشرف الأثيل عماده	ومن الفضائل شيدت أساسه
بيت صريح الذكر أعلن فضله	كرمت أرومته وطاب فخامه
لم لا يسود واه الزهراء التي	في ثوبها العز انطوت أجناسه
روح السيادة والسعادة ذاتها	سر التقى نور الهدى نبراسه
روض سقاه من النبوة ماؤها	عذبت مشربه فطاب غراسه
يا بنت خير المسلمين ومن به أندحر للعين وذل منه شماسه	
وقرينة البطل الذي اندحر الردى	بقراعه وتجددت أعراسه
هذا سليلك قد احاط به العنا	لولا رجاء لقيل ضاع قياسه
كثرت عليه مصارع الآمال كم	دام النجاح فما ودى مقباسه
جم العيوب من الذنوب قدامتلى	واسود من آثامه قرطاسه
يعظ الانام وما تأثر قلبه	منعت تأثره به ادناسه
ضائق مذاهبه وكاد لماجنى	يهوى به اثر الهوى خنكاسه
لكن طيفاً منك انعم عينه	وحشى حشاه مسرة ايجاسه
نهض الرجاء به وزال به الشقا	عنه وبدل بالغنى افلاس
احيت بهجته يزورك في الكرى	فتعبد به بما به ايناسه

وتقبلي هذا الكلام وقل في عليا كم درالكلام وماسه
واجزي محرره ثوابا وافرا لينال فضل عطائه جلاسه

وهذه القصيدة قلتها سنة ١٣٣٣ للأناصاف من باغي قد اعتدى
باشهار السلاح ثم ندم واضطر ولكن كان لدعاء قد استجيب اذ أنه
أصيب بعد مدة ببعض ما ذكر.

بأسرته كل سينادي لدى الباس ومالي سواكم قط يا خيرة الناس
بكم احتمي من كل سوء وانامي اليكم فهل ترصون ضيبي وابلاسي
الى الله في تفريج كربى توجهوا وفي نيل آمالي وفي جلب ايناسي
وفي دحر اعدائي واكبات حسدي وفي كب من يديني اهتضامي على الراس
فقد رام اذلا لي وناصبى العدا عدو مبين جاهل قلبه قاسي
سلوا الله يشفى به عيضى بعله تعاجله في رأسه ما لها آسي
ويشغل عني جسده وفؤاده بضر وامقام وغم ووبسواس
ويوقنه في حفرة من ماله وعلا كفيه بفقر رافلا من
فلي ذمة منكم تسورها ولم يبال وانتم سادة الكون حراسي

ما ساءكم هتك الحريم وحوره
الى الله ادعو بالبراهين وهو لي
وما لي من اشدكو اليه لاني
فارفع للباري الشكاية مخلصاً
لا دلي اليه بانكساري وذلي
نبي الهدى والمرتعى وبنيهما
ولي حبهم دين اروم ثوابه
عليهم من الله التحية ما اثني

على الحق جوراً لا يحمد بمقياس
يعاكس عدواناً بتمويه خناس
وحيد مقيم بين جملة نسفاس
دعائي ومضطراً اصعد انفاسي
وبالخمس الارواح نوري ومقباسي
وفاطمة الزهراء هو جبلي الراعي
من الله في هذي الحياة وارماسي
محب بذكرهم كمر تشف الكاس

وقلت هذه الأيات أيضا

شغول هل تؤل الى فراغ
ايبت موزع الافكار فما
كان الزهر غيرت تستيني
وما حب الجمال اطال ليلى
ولي بالخمس الارواح جاء

فقد غيرت من هم صباغي
يذوب لحر لوهته دماغي
بروتقها ايبت لها انا في
ولكن جد دهري في مضاعفي
من المولى به ارجو بلا في

عسى بذمامهم للحال قلب كحال الجلد يدرج في الدباغ
يعاجلني الكريم بفيض فضل ارى عيشي به حلوا المساغ
ويغمرني واولادي بلطف ويكبت كل ذي حسد وباغ

وتتلوها هذه القصيدة.

تذكر المنحنى والروضة الانفا وعهد أنس بجرعاء الحمى سلفا
والجزع والبان والخيف الشريف واصحاب الحجون وجيران الصفا الظرفا
والحجر والباب والبيت العتيق مع البيئر التي ماؤها للشاربين شفا
والركن مستودع الميثاق من قدم وبقعة قام فيها سيد الحنفا
وكم باجباد جادتها السحائب من شمول أنس اديرت في كوثس صفا
فهاج اشواقه التذكار وانقصمت عرى نصبره مذ أنس التلغا
واي تنجد العين من حزن فما ذرفت لان مدتها من نوحه نرفا
وبات يرمي نجوم الليل من أرق يشكو الجوى والنوى والوجد والاسفا
وزاده كلفا قيل الرفاق له هي جمالك انت البين قد ازفا
رلم الذهاب فلم تسمح صوارفه فقال ليت بريد الموت بي هتفا

متى تبلغني البطحاء بعمله
لهني اذا ريت ركب القوم مرتحلا
يا ايها الطائر الغادي الى بلد
نب في السلام على سكانها ولكي
وقل تركت صريع الشوق في حرق
وانشد يثرب قلباً طار من زمن
في لوعة من تباريح الغرام اذا
في روضة من رياض الجنة ازدلفت
عنس شمردلة تطوي النوى الشذفا
الى الحجاز يخوض الدو معتسفا
نور الجلالة يلقي فوقها ستفا
يرثوله اشرح لهم من حاله طرفا
من النوى برداء الهم ملتصفا
حول الضريح به صدق الهوى وقفوا
غنى الحمام وصلى الخاشعون هفا
للمتقين فزدها ربنا شرفا

* * *

وانتهت ذات ليلة بعد منتصف الليل والشرط الاول من هذه
الايات تلهج به اللسان فنظمت البقية على منواله .
اذا شمت من نجد وميض بريق
وان وكفت يوما بطش صحابة
اشم رياحين الحجاز وما انا
باي يد اجزي النسيم فانه
تناثر من عيني عقد حقيق
اكاد لشوقي ان اغص بريق
بواد لسوء الحظ عنه سحيق
اتي حاملا لي منه نشر قتيق

اليك حمام الايك عني فليس لي	جواب اذا غنيت غير شهيق
تهيج اشجاني وقلبي من الجوى	وطول النوى في شدة وحريق
كيفاني وجد منه ذابت حشاشتي	غداة وداعي رقيقي وفريقي
فروحي وركب يمحوا نحو طيبة	منار الهدى ساروا معا بطريق
ولم يبق مني بعدما ازمعوا السرى	سوى جسد بالانحماق خلق
تنكرت الدنيا وضاعت مذاهبي	وقبح في عيني كل مريق
وثمة روحي في مسارح أنسها	تؤم وتأوي في ظلال وريق
ومن لي بان اسمي الى اشرف الورى	فاشكو من صرف الزمان وضيق
واعلن بشي حول قبر محمد	نبي رؤف بالانام شفيق
بكريم رحيم يعجز الدهر جوده	مفيد بتصديق الرجاء حقيق
توجه رسول الله في كشف كربني	ورق لصب في الغرام غريق
اسير ذنوب او ثقتة بغيرها	حنانيك سل قل كيف حال رفيق
يمت الى عليائكم بولادة	وعهد وان اخنى الزمان وثيق
وحسبي قليل من نذاك وقد كفى الصحابة من كفيك نور سويق	
عليك صلاة الله ما ذر شارف	وعرمد نشوان يشرب رحيق

صلاة تم الصبح والال كلهم خصوصاً إيا السيطاني خير صديق
ولي رسول الله وارث سره بغير انتقاض بين مقام عتيق

وقلت هذه الأبيات.

ما لقلبي والفراق	أه من الميذاق
لسع الاحشاء وجد	هل لهذا اللسع راق
كلما رمت سلوا	زاده من شوقي احتراق
كيف اسلو وشؤني	قرحت منها ما آتي
من هوى الخلود الغواني	بلغت روعي التراقي
شاب فودي وفؤادي	ذاب من حراشني باقي
أنا في العشق امام	ضل من رام لحاقي
أنك الجسم مقام	وضني مما الاتي
ذبلت حالي وأما	ريق الروح فباقي
والذي أوسع ضري	سقم هاتيك الحداق
إو عدوني وانظروني	ان وعجتم بالتلاقي

أومروا الطيف يذرني	فهو من حثني راق
ما عليكم لو منتم	لي يوماً بالو فاق
وسقيتوني رحيقاً	عتقت من كف ساق
وأبجتم لي رشف الشجر	من بعد العناق
ومحوتتم ذنب دهر	سأني ضر الفراق
من مجيري من زمان	انا منه في وثاق
ليس لي الانبي	قد علا ظهر البراق
ورقي المنعراج حتى	جاز اسماك الطباق
افضل الرسل واعلا	هم بحكم الاتفاق
احد المختار تاج ال	اصفيا رب المراق
جاء والشرك بهيم	حالك ملقى الرواق
فجلا الظلمة بجر	منه زاهي الاثلاق
ورمى الكفر باطلا	ل على الجرد العتاق
وأبوا الضدع من ال	أسلام بالبيض الرقاق
واتانا بكتاب	هو فينا اليوم باقي

احجعت يوم تحدى عنه فرسان السباق
 واستبانوا انه الحق ولبوا في الشقاق
 يا رسول الله اني ضاق من بعدي خناق
 أوثقتني سيااتي عند ماسار رفاقي
 انا في أسر ذنوبي رب عجل بانطلاقي
 ليت شعري هل تباري بي في اليد نياقي
 وينزل الله رقي عن قريب بعثاتي
 ساكني طيبة شوقي لكموا فوق المطاق
 وغرامي بحماكم شيمة لا باختلاق
 - غاية الآمال تقبيلي تراكم وانتشاتي
 وارتشافي عذب ماكم واصطبأحي واغتباتي
 وعلى طه سلام مارقى العلياء راق
 وعلى السبعطين والزهراء وملحود العراق

رقلت منوسلا :

بجاهك يا أم البتول توسلي	وبالحرّة الزهرا وسيدنا علي
وبابنيها السبطين في كل كربة	الى الله ادعوا بانكساري فتنجلي
هو ورسول الله ذخري وعدتي	وخصني اذا جاز الزمان ومعقلي
ومن بحمام لاد فهو عن الاذي	بمنجى وعن كيد الليالي بمعزل
أأخشى ولي منهم ذمام مهانة	وأسى وقلبي من محبتهم ملي
جری في مجاري الروح صادق حبهم	فبعت وازلامت وشاتي وعذلي
اذا ذكروا فاضت دموعي صابغة	ودبت حميا الشوق في كل مفصل
بؤرقني شدو الحمام ويفتشي	فؤادي اذا آنتت تغريد بلبل
واعرف ان الريح من حبيهم سبرت	اذا هي جاءتنا بحسك ومندل
ويتلونا الراوي حديثا جرى لهم	فتنبأب قلبي حسرة مكما تلي
تحرصني اخبارهم وتهزني	وشتان ما بين المتيم والخلي
وهم نصب هيني لا يزال خيالهم	لزيمي أنى سرت في اي منزل
فياسادة تتلى مناقب فضاهم	على الناس في أي الكتاب المنزل
وياصفوة الباري ويا مطلع الهدى	ويا من لهم بين الوردى الشرف الجلي

ويا من لهم جبريل بالنص خادم
 سلبكموا جاشت من الغم نفسه
 له نفس حر لا تلين وحاله
 واما لديكم فالخضوع شعاره
 فيازينة الدنيا وبامنبع الندى
 اترضون ضري واهتضامي وانتموا
 وحالي لا يحسنى وبجمل قصتي
 وكل الذي اشكو يزول بلحظكم
 تنكر لي دهري وصناعت سياهتي
 وصنقت باحوال الزمان واهله
 بذلت لهم نصحي رجاء صلاحهم
 اريد لهم نيل المكارم والعلی
 فبالخمسۃ الارواح والافس النی
 وبالعترة الابرار من كل مخلص
 دعوتك يا مولاي يا واسع العطا
 وهل بعد هذا المجد من منصب على
 فجاء لکم بشكو بداعي التذلل
 لدى الضر حال الصابر المنجمل
 ويقبح عند الاهل غير التذلل
 ويا ملجاء العافي وغوث المؤمل
 عمادي وركني واعتصامي وموئلي
 جلي لديكم واضح كالمفصل
 مريعا فلا يحتاج ادنى تأمل
 وامسبت في ليل من الفكر اليل
 وقاسيت من افعالهم كل مشكل
 وافنيت قرطاسي وانعبت مقولي
 وهم يضمرون المكر والسيآت لي
 بها باهل الكفار افضل مرسل
 لمولاه قوام الدجا متبذل
 ويا فائض المعروف يا بر يا ولي

اثبني وقم بي واحمني وتولني
 وبلغني الامال يارب كلها
 وكن لي وأولادي معينا وناصرأ
 وصنا عن البأساء والذل والشقا
 وغظ حاسدين وارمهم بمصائب
 وجدد لنا الافراح في كل ساعة
 وحطنا ولا حظنا بلطفك واسقنا
 وسير من التوفيق لي ما يقودني
 وهب كل راج من محبي قصده
 وثبت لساني بالجواب اذا أتى
 وودعني الاحباب ما بين صابر
 دعوتك يا مولاي فانظر لنا قني
 وقدمت جاء الطيبين وسيلة
 فشفهم يارب واقض حوائجي
 وجدد لامام المؤمنين بنصرة
 وجد بعطاك الجم لي وتفضل
 وعجل الاله بالمني لا تؤجل
 وصلنا وواصلنا وبالم جمل
 بجاه واقبال ونجد مؤثل
 من البؤس تصمي منهم كل مقتل
 ورشنا بحظ دائم الوقت مقبل
 معين غواد من ايديك هطل
 لعفو جزيل عن اخيري وأولي
 فبابك للطلاب غير مقفل
 نكير وواراني رفاقي بجندل
 وراض ومفجوع الفؤاد وممول
 وقري يا من بالغنا جوده ملي
 فحاشاك من ردي وتقطع احبلي
 ورفه فؤادي وأنف عني نحلي
 وفتح على الاعداء أخر محلي

ودمر جيوش الانكليز وحزبه وشنت بهم في كل صقع ونكل
بحرمة من شرفت شعري بذكرهم فزان بمدحي فيهموا كل محفل
عليهم صلاة الله ماهبت الصبا وما اقتر ثغر البارق التهلل

وهذه كسابقتها أيضا:

بمريض جاء المصطفى تتوصل والى النجاة بحبه تتوصل
ويئنته وبأمرها وبزوجها وابنيه نرجو ان يحل المشكل
ثاني سطور القلب اخلاصي لهم ودي وتوحيد الاله الاول
مالي سوى حيي لهم عمل ولا لي غيرهم عند الشدائد معقل
لي ذمة منهم صحيح عقدها ومن استندم بركنهم لا يخذل
هم دوحة ماء النبوة اصلها فوجوههم ابدأ به تهلل
شرف اناف على النجوم وجاوز الغايات شاهده الكتاب المنزل
هم للوجود على الحقيقة روحه لولا هو ما الكون الا هيكل
وهم الامان من العذاب هنا وفي يوم القيامة والخلائق تبجل
هم حجة الباري واصل عن من دعا يوم المباهلة النبي المرسل

هل جاء غير محمد ووزيره
 ووراهموا خير النساء كساؤها
 مرأى به الارض اقشعرت والورى
 وهنالك انكشف الغبار وكادت الصم
 سر قوى الثقيلين منه تفسخت
 بهتوا لمعنى لاح منه لو انجلي
 فتذكروا ذاك المقام وصوررا
 فيكأنما طه وصفوة آله
 مامر ذكرهموا بخاطر مؤمن
 جبلت لودهم النفوس فخبهم
 قسما بطيبة من محب ما جرى
 واقلما ذكرت منازل يثرب
 وبهزني ذكر العتيق ككأنني
 واذا شدت ورق الحمام رايتني
 نصبوا اذا ذكر الحجاز لاننا
 وابذيه فاندشش العدا اذا قبلوا
 ثوب بدت فيه الرقاع مرحل
 ضعفت بحملهموا عليه الارجل
 الصلاب من الوقار تزلزل
 أنى تكيفه العقول الدهل
 وتألموه لاعظموه وهللوا
 بعقولكم ماضم ذاك الحفل
 شمس تحف بها بدور كمل
 الا اثنى ودموعه تتسلسل
 في كل قلب سالم متغلغل
 ذكر اللوى الا غدا يتامل
 الا ونم بنشرهن المضلل
 من شوق ساكنه قطا متبلل
 قلبي يذوب اسي وتيني تهمل
 بالساكين بسوحي تنجمل

وبهم نعوذ من الزمان وجوره وعليهموا عند الخطوب نعوذ
ونحن ان ذكر العراق وكيف لا وابو تراب في ثراه مجندل
قطب الحروب وزينة المحراب تقصاف الرؤس اليلمي الفيصل
ذر البأس مولى الناس قد صحت له يوم الغدير ولاية لا تقزل
ساقى الكؤوس غداً اذا اشتد الظما والشمس تلفح والمراضع تذهل
وانخلق يومئذ تفصمت العرى ما بينهم وهناك عز الموثل
الا ان آمنة يقوم مشفعا ولواؤه له مؤنيت يظلل
يا من بطيهم الارادة قد قضت وارادة الرحمن لا تبدل
يا من لهم في الحالتين على الوردى شرف تمناء السماك الا عزل
رقوا على المضى الذي بذمائه يدلي وبالنسب الذي لا يجهل
فقواده جرم الهوم وظهره مما جناه من الخطايا مثقل
عثرت به الآمال والاعمال لا سبب ولا ادب به يتعمل
لكنه ربط الحبال بكم قابسواب الرضى فى وجهه لا تقفل
وامام نجواه المديح اتى به فصوله بالكرم الغزير وعجلوا
فلا ريحية شأنكم والجر من يوفى لمادحه الشواب ويجزل

ولا تهم باب المكارم والندى
 بكمو الى الرحمن يرفع حاجه
 فتداركوه بدعوة مقبولة
 وسأله من ربه نيل المنى
 وسعادة كبرى وحظا باهرا
 ويعود بالحسن على اولاده
 والعفو عنه اذا اتاخ به القضا
 وخلت منازلهم وافرد بالمرى
 بكمو الى البارى الود وفضله
 فاقبل دعاهي يا كريم فاني
 وعلى النبي وبنته ووصيه
 يغشى خديجة والصحابة فضله
 من جاءها من غيركم لا يدخل
 فمسي بجاهكم المطالب تحصل
 وتعطفوا وتلطفوا وتفضلوا
 وبلغ غاية ما اليه يؤمل
 بوجوده يتزين المستقبل
 وآله ولمن يوالي يشمل
 وبكى احبته عليه واعولوا
 واتى الملائكة الكرام ليستلوا
 للراغبين بصدق قصد يبذل
 لك مستكين ضارع متذل
 وابنيها منا السلام الافضل
 والآل ما جارى الحمام للبلبل

غيرها :

يا ربنا محمد وآله وبحزبه وبمحببيه ورجاله

بدعوك ذوأمل يجيش بآله - يغنيه علمك عن صريح سؤاله

ما في القلوب يحول عندك ظاهر
والحمد والفضل العليم الباهر
يا من له الملك العظيم القاهر
بلغ فقيرك مدتهى آماله

بالخمسة الارواح اصحاب الكسا
وبهم يلين قلبه وهما قسى
يرجوا لك في الصباح وفي المساء
حاشا عريض نذك عن اهماله

بأبي البتول وزوجها خير البشر
ونعوذ من جهد البلاء ومن الاشر
وبآلهم نرجو كفاية كل شر
ومن الزمان ومن تنكر حاله

وبجاه سيدة النساء نتوصل
ولنا المنا بولائها يتحصل
والى النجاة بودها نتوصل
ويدوم طالعنا على اقباله

وخديجة الكبرى لنا نعم السند
من بحرها الطامي يفيض لنا المدد

وهي التي رزق النبي منها الولد هي قرّة الهادي وأم عياله

وبسيدن تبوا أعلى الغرف لعلاهما زحل نضال واعترف
واذا حرى ذكر المفاخر والشرف كانوا ضياء في سماء جلاله

منّا لهم ود تازج باللحوم ومحبة ذابت لكبرتها الشحوم
والروح فوق ديارهم أبداً تحوم والقلب لا ينفك من بلباله

هم ذخرنّا وبهم على الأعداء وصول ولما نؤمله بحرمتهم حصول
وبهم إلى الشرف الأثيل لنا الوصول قلنا بهم ما النجم دون مناله

ظهر الذي نخفي اسمائنا من حديث وبجأهم كيد العداة لنا انتكث
ذهبت بجمعها دوائسهم عاثت واربد طائرهم بأشام فاله

ماسباهم مني سوى صدق كسد وطهارة في العرض إيضاً والجسد

ونجاة ملأت بواطنهم حسد والحر محسود بقدر كماله

يارب بالاعتاب عبدك منكسر
وعوارفا تحشو جوانحه بسر
يرجوك يافتاح تيسير العسر
وتعود بالحسنى على اطفاله

كن لي وأولادي معينا حافظا
ولما تدبره عداتي داحظا
وبعين لطفك بالطيف ملاحظا
ومن التقى اكس بني ثوب جماله

وفر جوانزه ورشهم باكريم
يا ملجاء الداني ويا كين المديم
وارحم تعرضهم لجودك يارحيم
يا مؤئل العاني الطريد الواله

قد أختتموا القرآن يرجون العطا
واكشف بفضلك عن قلوبهم الغطا
فانظر لصغرهمو كأفراخ القطا
وامنن عليهم بالنوال وواله

وأقر عيني يا مهين بالفتوح
فدلائل الأقبال قد ظهرت تلوح

وافعل بقومي ما فعلت بقوم نوح فالحق آذنت بينهم بزواله

وعلى النبي وآله منا السلام ملاح بدر فأنجلي منه الظلام
أمر ذكرهموا فزان به الكلام او حن مشتاق الى أطلاله

وقلت معارضاً لأبي فراس بن غالب

من ذا يفاخرنا ويبت نخارنا سام أناف على النجوم طويل
فيه النبي وبنته وبنوها والمرضى وختامه جبريل

أخرى في المصطفى (ص)

الى الغراء ان سرت النعamy نحلها التحية والسلاما
فنوبي في الزيارة عن محب اذا ذكر العقيق بكى وهاما
تفيض دموعه ويطير شوقاً الى من طنبوا ثم انخيلاما
ينبغي النعم في ظلم الليالي ونحميه الصباية أن يناما
وصكيف ينام صب مستهام يقاسي من لواجه الغراما

يعمل بالتخيل منه نفساً
 متى يطوي القفار به نجيب
 فينظر قبة ملئت جلالاً
 اذا ظهرت لنا ذبنا كأنما
 هنالك قبر اعلا الرسل جاهماً
 وأوجههم اذا النيران فارت
 اذا نشروا يكون لهم زعيماً
 هنالك روضة فيها الاماني
 وتختلف الملائك في فناها
 هناك أجل من الله لي
 الا يا ارجع الثقيلين وزناً
 ويا غوث الصريح اذا دعاه
 سليلك يا بن أمة ينادي
 وها هو يستجير بك وحاشا
 وقد عضته أنياب الليالي
 ولم يشف الخيال له أواما
 يبلغ رحله البلد الحراماً
 سناها في الدجا يحور الظلاما
 نشاوى قد ترشفنا المداما
 وأشرفهم وافضاهم مقاماً
 غداة الحشر واستعرت ضراماً
 وان صلوا يكون لهم اماماً
 يجيب الخاشعون بها الحماما
 وتكثر حول منبره الزحاما
 وافضل من له صلى وصاماً
 ويامن عز قدراً أن يسامى
 ويا كثر الأرامل واليتامى
 وينشدك القرابة والذماما
 لجارك يا محمد ان يضاماً
 وكابد من حوادثها عظاماً

وبين ضلوعه رهب لامر
فكن حصناً له من كل سوء
آلهي بالنبي إليك أدعو
ولا حظني بفضلك واحم ركني
وشنت شملهم وأقصم عرام
ونكل بالذي يبني اهتضامي
وعاملني واولادي بلطف
وهبنا من عطاك نداً كثيراً
وحظنا وافراً وجمل عفو
فانا في المآثم قد رتعنا
ولكن الحبيب لنا شفيع
فصل عليه ما هبت نسيم
وما أهدى لنا رياه صبح
صلاة عرفها يندى عبيراً
وأم بنيه والحسين ايضاً
يحاذر ان يخط له اللثام
حصينا لن ينال ولن يرام
فهني الخير والنعيم الجسمام
وعجل من عداتي الانتقام
وهكن من منحورم السهام
ويضمر لي المساء والخصام
تذود به المخاوف والسقام
واحساناً لنا يجري دوام
به تمحو الخطايا والاثام
وقارفنا المعاصي والحرام
اليك بجاهه نرجوا السلام
وما مرت الجنوب لنا غمام
وما فاحت بواديه الخزام
نعم الآل والصحب الكرام
وفاطمة وحيدة الهام

* * *

وامتوقفني مرة دار حبيب اندرست آثاره ، واستعجبت اخباره ،
فطفقت اكرر قول بني الطيب « هذه دارهم وانت محب الخ » حتى
هاجت الشجون. وسالت الشؤن. فاخذت معناه وأطلقت عنان جواد
القريض ونشرفت بمدح صاحب الجاه العريض وقلت :

هذي ما آثرهم وانت متم	فعلام يحمد في محارك الدم
لو صبح شوقك لم تذق طعم الكرى	ان الغرام هو العنا والمغرم
حمل النسيم عن الاحبة مندلاً	من عرف ارج الرضى ينقسم
سأله عن احوالهم هل ذكرنا	من بالهم في اي وادخيما
انا ندين بحبهم وتقوسنا	في جوم دغم البعاد نحوم
لولا الخيال لذابت الأحشاء من	مضض الهوى فهو الشديد المؤلم
لطف من الباري يقرب بعمد	بزيارة الطيف الذي يتجسم
طوت الأمانى النوى فكان من	أهواه عندي حاضر يتكلم
واها لفكرة مستهام شيق	يقظ اذا عيكر الدجا تنقسم
فوق الثيامه وحظوظه	تحت الزى وزمانه متجهم
وقفت به الامال موقف حيرة	طورا تموربه وطورا تنهم

وغدا تجاذ به الشجاعة والحجا
 لم يثن همته بكاء حبيبة
 لئلا يظن العواقب فارتضى
 ندم العجول قضية معهودة
 لذات الثبات ولا تضق ذرها وان
 وتأمل الأيام في وثباتها
 فلربما قلق الفتى لعظيمة
 للغيب سر لا يذاع وهذه
 فاملاً فؤادك باليقين فان ما
 رد الفؤاد لعله ان الذي
 وتنفس عن الكروب وكيف لا
 خير النبين الذي لا يؤممه
 سر الوجود ومنبع الجود الذي
 كهف العفاة ومصدر الاحسان من
 لولاه ما اتضح الهدى وعى الردى
 هذا يؤخره وتلك تقدم
 كلا ولا أم تلح وتقسم
 أن الزيت في الحقيقة أحزم
 واخو الثاني غالباً لا يندم
 حرب الزمان فلطف ربك أعظم
 فشئونها عبر لمن يفهم
 وله بها اندج هنا لويعلم
 سير الليالي في الوجود تترجم
 سبقت به الاقدار أمر مبرم
 يقضي الامور العدل فيما يحكم
 ووسيلتي هادي العباد الاكرم
 وبفضله شهد الكتاب المحكم
 يثري بسبب من نداه المعدم
 علقت به آماله لا يحرم
 نور به تفر العلى ينبسم

فوجوده في الكون أفضل نعمة
هو رحمة الباري ومظهر فضله
قد كان مبدئه ودين الكفر في
عجبوا كنانته وراموا صده
حمل الأذية في الآله ولم تلن
ودعا العشيرة للنجاة فأعرضوا
وتفتنوا في ضره لكنه
لقي المتاعب والمصاعب منهمو
وقد استجاب له علي والتي
وتلام الصديق في تصديقه
صبروا على البلوى فأوتوا نصرة
مثل بفكرك عالم يوم الوغى
والناس بين مخرج بدمائه
والمصطفى فيهم يناشد ربه
واذكر مصارع آله فم الآولى

للخلق جادها الكريم المنعم
لولاه ما عرف الهداية مسلم
عرس ققام على بنيه الماتم
عن قصده اليمون وهو مصمم
عزماته من هول مايتجشم
عن قوله واستهزأو وتذموا
جبل رسى فاذا اسأوا يحلم
وغدت له أحقادهم تنضم
لفخارها يتأخر المتقدم
والفد أسلم بمدد والتوأم
شعروا تشدبها السيوف وتلحم
والخيل نسهل والغبار يقيم
والبيش نشكل والاسنة تعجم
والوحي ينزل والملائك تخدم
يتقدمون اذا الفوارس احجموا

فلما حزن النبي لجعفر وبكى عبدة يوم بدر قبلهم هذا الكمال فلو أخل بمظهر يالبتنا كنا تقدم عهدنا ونفوز منه برؤية الوجه الذي جم البشاشة لأعبوس يشبهه من لي وبين جوانحي نار الجوى أنا إذا ذكر النبي نذوب من مقة تمشت في العظام دليلها ملأت محبته الوجود بأسره والفضل يمشق والهاسن كلها حسن واحسان ومجد باذخ نشاقه ولئن حرمت وجهه سعدت برؤيته الصواب ونحن في بسماع ما نتلوه من أخباره ولعمه وهو الكمي المعلم عيناه تدمع والفؤاد مسلم لأتى الى اخلاقه ينظلم لبعنا فبت الرضا والمغم نعنو الشمس لضوته والأنجم فتراه يضحك والقنا يتعظم أنى لأخصه الشريفة ثم طرب فيظهر ما نحن ونكم عين مسهدة ودمع مسجم حتى الجماد يحبه والأعجم فيمن به شرف الحطيم وزمزم وخلائق غر ودين قيم فحديثه للطالبيين المونسم ما حصلوه من السعادة نسهم يتلذذ العاني ويهفو المفرم

وبفضل أستاذ الملا حصلت لنا
فلنا الاسانيد العالية في الذي
كتب قرآنها لادراك المنى
تكفى بها البلوى ويستمع الدعا
يا أشرف الثقلين يا من جاهه
يا من يلوذه الخلائق كلهم
انا نمت الى علاك بنسبة
فانظر البنا انا في حالة
قلب الزمان لنا المحن ومارعى
وبغى القريب وذو الصداقة ما وفى
وأصاب أمتك الغلاء فعبثها
فاستسق ربك للعباد فإنه
واسأله من أفضاله رحى لنا
فلقد تنكبنا الطريق عن الهدى
أجريت طرف صباي، لفروجه
طرق بها عقد الرواية ينظم
جمع البخاري الامام * وسلم
سبب والعلم اللدني سلم
ويحود بالخير الجواد وينهم
حصن لنا يحنا به نستعصم
يوم المخاوف أذ تفور جهنم
قربى ومثلك للقراءة يرحم
يرثى لها ونذاك نعم المرم
فينا الذمام فسورنا متهدم
وعدونا يا ابن العواتك يرحم
مر ومشرعها أجاج علقم
أودي بهم جذب وعام أعوم
يمحى بها عنا الخطا - والمأثم
وأما منا الامر المهول المبهم
في اللهو حتى ابيض فودي الأهم

والآن بين يدي جاء محمد وبجاهه يرجو الخلاص المحرم
 كن لي بعفرك واقض حاجي كلها يارب انك بالسرائر أعلم
 وأطل حياتي في هني يا واسع الأحسان واجعلها بحسن تختم
 والطف اذا عرق الجبين وضمني كفني كأنني في اللقائف محرم
 وأحبتني ليكون حول جنازتي وبني أيتام وزوجي أيم
 واحفظ جيوش الدين وانصر أهله نصرا به حزب الضلالة يرغم
 وعلى النبي وآله ووصيه منا صلاة لا يحف بها قم
 ما سار مشتاق يؤم ديارهم وشدت بمدحهم الحداة وزمر موا

غيرها:

لآل الكسا بين الضلوع غرام وفي غيرهم نظمي القريض حرام
 وليس لروحي راحة غير ذكرهم اذا مر يظني من حشاي ضرام
 ولولا جوار منهمولي وذمة لنال العدا ما دبروه وراموا
 فقد بذلوا في الكيد لي فوق جهدهم وقاموا وفيهم ثرة وهرام
 ولم يقدروا الا على الهجر وحده وسيان وصل منهموا وصرام

بأثم الجفيا باؤا ولست بهجرهم أبالي وما في الهاجرين كرام

وقلت أيضا :

أذا غنت من الوادي حماه	جری دهمي كما طش الغمامه
وان هب النسيم أهيم وجداً	الى من خيموا في شعب رامة
متى يبدو لنا علم المصلى	وتنشق من نسائه خزامه
وتبدو قبة ملئت جلالاً	عليها النور في الداجي علامه
لنا شوق الى سكان نجد	بحرقته حمى جفني منامه
فهل تقضي النفوس لها مراماً	برؤية سادة مسكنوا خيامه
إذا ذكر العقيق يذوب قلبي	وذكر المصطفى يذكي غرامه
نبي قد براه الله نوراً	لأهل الارض أشرق من تهامه
وأعطاه المراتب والمزايا	وآناه المناقب والشهامه
وأيده بنعمته واعلا	بلا استثننا لمخلوق مقامه
أجل المرسلين بلا نزاع	إذا اجتمعوا وظيفته الأمامه
له المجد المؤثل والمعالي	وفي يوم الحساب له الزمامه

اذا اشتد الأذى وصلوا اليه
 فيجثو ساجداً لله يدعوا
 نبي لا يطيق المرء وصفه
 بطلعته يصير الليل صبحاً
 كأنه جبينه قمر منير
 تدل عليه هيبة الافاق
 تواضعت الملوك له خضوعاً
 له الايات اعلاها كتاب
 تجدى المشركين فلما استطاعوا
 بجاه السيد المحبوب زجوا
 وبالزهرى وبالجسنيين أيضاً
 تؤمل أن تتم لنا الاماني
 ويغمرنا الكريم بفضل جود
 فهم غوث الطريد لمن دحام
 بكم يدعو سليلكموا ويأوي
 لأن له الشفاعة في القيامة
 فيوليه الفضيلة والكرامة
 له أبدأ وان وشى كلامه
 لناظره اذا نحى لثامه
 يضيء اذا الدجا أرخى ظلامه
 فيعرفه وان لبس العمامه
 وذل الكفر من بعد العراءه
 متى يتلى تطأطي كل هامه
 معارضة وياؤا بالندامه
 من الله السعادة والسلامه
 ومن ردى من الاعداء حسامه
 بدنياً وفي دار الاقامه
 يبلغ كل ذي قصد مرامه
 أجابوا صوته وشفوا مقامه
 الى احسانكم فأرعدوا ذمامه

ووالوا من يواليه وعادوا
 فقد ملئت جوارحه وداداً
 وأخلص في محبتكم وفيكم
 تشبث منكم بوثيق عهد
 بكم صحت خفارته فأنى
 فان هسته ثارات الليالي
 وحاشا ان يضام لكم نزيل
 بحكموا عسى الباري يحسن
 على أرواحكم منا صلاة
 عداه وابغضوا من كان ضامه
 وخامره الهوى حتى عظامه
 بصدق عزيمة قوى اعتصامه
 بحول الله لا ينحشى انفصامه
 تطيق حوادث الدهر اهتضامه
 بمكروه وقعتم في الملامه
 وجبار السما فرض احترامه
 له حتى يرافقهكم ختامه
 وتسليم الذم من المدامه

ولي أيضا هذه الأيات

خيال من الاحباب في الليل وافاني
 وذكرني العهد الذي مانسيته
 رأيت كأننا وافدون لحضرة
 الى مهبط التنزيل والملك الذي
 فروح روحي بالوصال وأحياني
 وهيج أشواقى ونعثر اشجاني
 على فلك المريح تسمو وكيوان
 لجبريل تطواف به ولرضوان

طويْنَا أَلْفَلا وخدا الى سادة الملا باجنحة الاشواق من غير ركبَان
فلما وردناها اقشعرت شعورنا لهيبة سلطان هنالك رباني
وادهشنا نور الوقار كأنها فصلنا عن الدنيا الى عالم ثاني
وحيثُ زاد المعجيج وأخرس النشيج وروينا الثرى بالدم القاني

غيرها

أبيت من الهوى قلق الوضين غزيرى الدهم ممتقع الجبين
يدا فمني الغرام على فراشي مدافعة الزواجر للسفين
زجرت له الحمام فطار حتمي قريض الشوق بالذغم الحزين
فبعثتني ترغما شجوني وأظهر حسن لهجتها دفيني
أردت بها السلو فأقصدتني مراميا فقلت لها دهيني
فقد قطعت بالترجيع قلبي فحسبك قد كفاني ما يليني
أسألكها ألمشاق طب فقالت ما لهم غير الحنين
وهيات السلو لمستهام يروع بالنوى في كل حين
كأن الليل يطلبني بدين فيلزميني الوفا خلقي وديني

فأرخص في الغرام غزير دهمي
وانزع في الصباقة ثوب صبري
فهل لظلام هذا الليل بدر
وهل يسخو الزمان بطيب وصل
وهل تطوي القفار بنا ركاب
بلاد الأيمن والأيمان فيها
أجل المرسلين بلا نزاع
سنام المجد عرين المعالي
من المالكوت عنصره تدلى
يدهته أصاء الكون نور
وباء الشرك بالآوصاب يبكي
أتى والكفر معتكر النواحي
فظفره الملك برمح نصر
وبالآخوات أيدى خبائروا
وبالآيات من خلق عظيم

وابذل في المهور جليدي الجلياني
واستخذي خذو المستكين
وهل يمضي الى شجر مبين
الذ لنا من الماء الملعين
فوصانا الى اللد الامين
اي الله - ذو الدين - الذين
فريد الدهر - نطع القرين
جليل الشار ذو القدر المسكين
وصور بعد من ماء وطين
وصين الدين بالحصن الحصين
على الاصاب بالجنف السخين
وناصبه الخصاص بلا ممين
وبالقرأت والرأي الرزين
لمانه الشريفة كالكارين
ومن عذب يفيض من الممين

ومن ثمّ يخبش ربه جش
 ومن حجر يكلمه وجذع
 اذا كان الجماد يحن وجداً
 نعم نشاق طيبة والمصلى
 اذا ذكروا تفيض دما عيوني
 واصوات الحداة تهيج حزني
 أكاد اذوب لكن الاماني
 ولو لا حبيب من محرمه ضمني
 فني زور الخيال لطيف معنى
 يحبيني النسيم بعرف مسك
 فانشق عطر طيبة من شذاه
 واحففيه المسائل عن نبي
 وانشده فزاد هام عني
 واودعه السلام اليك يا من
 واجعله الوسيلة في ابتهالي
 وبورك في العناق وفي المعين
 بكى يوم المرربة بالرنين
 لفرقت فما بال البنين
 وحب الدار من اجل القطين
 ويزعجني غرام يقتضيني
 واجهش عند تكبير الاذن
 نعمة صاحب القلب الرهين
 لا شرفي سوى بدم لوتين
 به يهفو الحب من الاثين
 وينحفني بنشر الياسمين
 ويجلو النغم عن صدري المرين
 اتى الثقلين بالحق اليقين
 هنالك بين غزلات وعين
 الود بركة الضمير لركن
 الى الباري وحرمة ضمني

به ويسته ارجو نجاتي وبالسبعين والحبير البطيئ
 والتمس الجوائز والعطايا بجاههم العريض المستبين
 وعافية من المولى وعفواً لنفسي والجليس وللحديث
 فهم دخري وسلسلة انتسابي لهم اغلا من العقد الثمين
 وحاشا ان اضيع وهم ملاذي وما قري لديهم بالمهين
 انعم جودهم كعبا بمد ويجزر عن سايلهم القمين
 ولي فيهم بلا من عليهم مدح اخرست من يقتفيني
 على ارواحهم هي صلاة وتسليم من البلوى يتييني

وقت أيضاً :

طفت نعيم أدهي بمره رب البحر امرت بتبني عناه
 اني يشيب غراب ليل هيم فاست بجان الشهب في ميدانه
 وقصدن من نهر المجرة مورد لا تريب حبن ظمئن من غدرايه
 فخم عليهم المدهال سيفي ب حبت نوم عرس أجزائه
 صب يظن البرق ثغر حبيبه يبدى الرضا فيذوب من لمعائه

سالت شؤون عقيقه وجمانه	واذا استهل من الغمام صيب
كادت تطير الروح عن جمانه	واذا تطارحت الحمام سجمها
امسى بها كالفصن في خفقانه	ملك الغرام فؤاده من نظره
كلا ولا كالين في اشجانه	لا شيء مثل الحسن في جذب النهي
وهت القوى فمعجزن عن كتمانه	كتم الجوى حتى دنى يوم النوى
في جوفه بالنأي من نيرانه	أزف الرجيل فلا تسل عما وري
غرضاً وأوثقه النوى بمكانه	ومضى الرفاق وما قضى من عزمه
مذهوم شوم البعد سعد قرانه	فمتى يحل عقاله ويدال من
بلد ايفوح المسك من كشبانه	ومتى تبلغه المطي بنصها
نور الجلال له على اذقانه	بلد ينخر المستهام اذا بدا
لتشم عرف الطيب من ريحانه	بلد تطوف به ملائكة العلى
لاحت منازل لرفعة شأنه	بلد تنازلك الهابة كلما
بدمائهم شوقاً الى مكانه	بلد يشيب المؤمنون دموعهم
جذل كما لعب النسيم بيانه	بلد يهز الناس يوم وروده
كانت محل الدر من تيجانه	بلد يود النجم لو حصباؤه

بلد سقى ماء النبوة غرسه	فتفرع الايمان من اغصانه
بلد تديره الحبيب محمد	واختاره واحب شم رمانه
ودعا له ولساكنيه لأنهم	آووه لما ذيد عن اوطانه
مثل بفكرك مشية بعراضه	في هالة من صالحى اخوانه
وجلوسه معهم وطيب حديثه	وورودهم من فيض عذب بنانه
وتردد الروح الأمين عليه بالتنزيل والتبجيل من سلطانه	
ما الحال اذ يتلو بقلب خاشع	للمؤمنين الآي من قرانه
يتلوه رطباً بينهم ودهوعه	تجري على خديه من احزانه
فهنالك الزفرات تعلو والجوى	يغلي لما عرفوه من برهانه
لله معجزة اقر بصدقها	حتى اولوا الشان من اقرانه
كم جاحد منهم اصاخ فثاننى	الا كمرشف سلافة حانه
ذاك الذي ملك العقول والجم السفحاء بالاحجار فضل يمانه	
هلا النفوس سماعه من غيره	طرباً فكيف سماعه بلسانه
يا اشرف الثقلين يا من ذكره	يخلو ويخلو القلب من ادارنه
يا من له الجاه العريض هنا وفي	يوم يهول الخوف من ديانه

يا صاحب الحوض الذي يروى إذا اشتد الظما الناجون من كيزانه
 وافتاك ذوا مل بلا عمل سوى حب تمكن من صميم جناحه
 وندمة ودرة يدلى فما يجنيه يلزك الوفا بضمانه
 أعود من القى اليك رحاه تنثر الآمال من حرمانه
 كلا قال الابلث يحمي خاسره والحر يحفظه انتهاك امانه
 ومن استندم نجاهك السامي فلا يخشى بحول الله من خذلانه
 دعوا بك المولى . نأتمه لذر روى من الاعداء سبابة منانه
 وديك لوسر رب الباري وبالحسين نرجو الجود من منانه
 نعم الوسماء الدائم بيمينكم يحني ثمار الفوز من افئانه
 فتدادكر المنزلة بظانه رة بتضي بها الباري جميع لبانه
 و لو ان السورة تم والنايد طول زمانه
 وسادق الباري من برق الحبين وضم في أكفانه
 ولله تهاذ منكم من لا يفصي الى غفرانه
 وعليكم السلام والرحمة والبركات تنبض الصباح العطر من اردانه
 وأني بربكم ربيكم تسميها تضافه المشتاق وقت اذانه

وقلت

جريا رمان فار عندي جنة هي صفوة الرحمن لا تنساني
طه وفاطمة البتول وأما وعلي الكرار والحسنان

وقلت : مارضا للفرزدق

شادت عناية ربنا افخارنا يتما له تنضاهل الاكوان
فيه النبي وبنته ووصيه وابناهم وختمه القرآن

وكان لي اليك أيام الصباء لم اشعر الا والمنزل به نبأ، فاشتد ألمي وأطربني
قول الشاعر (اذا كان شكي في الفراق يروعني الخ) لموافقته حالتي
فأخذته ورأيت سيد الخليفة هو المحبوب على الحقيقة. فجعلت القصيدة
في حضرته وفيها ذكرت ختم البخاري :

أذا كان شكي في النوى يبعث الشجوى فكيف وهم بالبين قد اعلنوا النجوى
تأجوا وزموا العيس ليلاً واصحروا فذرت رياح الوجد عني الكرى ذرو
وزاد الجوى لما بدت لي نارهم تأجيج حول الرك ساطعة الاضو

فبت من الاشجان والعين دمعها
وأخني علي الحزن يهصر باني
وأوقعني حكم الهوى في بلية
اراني شقائي في المحبة راحة
واترع لي من راحه الكؤوسا تحت
فكدت اجيز لانحامد اجنلت
لماذا وروحي بالوصال قريرة
وكيف اذم البين والحب حاضر
نعم ان وصل الروح والجسم ماله
ستام الهوى يعي النطاسي طبه
ولكن نفسي تونس الانس في الفنا
خلاصة شائي اني تارة ارى
الم ترني جليداً على كل حالة
رضيت عنائي في غرامي ولم اقل
لقد ازمع السير الرفاق فنوقهم
نثون واحشائي بنار الهوى تكوى
وغا-رني من فرط وجدتي بهم نضوا
ولكنها هانت بنشأته البلوى
وما كان مراعاة من اجله حلوا
بهزتها عن ناظري هيكلي محوا
عيوني في مرآة ذاتي من أهوى
يذيب حشاي النائي او كبدي تجوى
لدي ومالي والتبرم والشكوى
نصيب لعمرى نافص النفع والجدى
وهيات في حال النفر قان يدوى
وتدري لعب الصد ان آنت صحوا
نعيماً واخرى محنة عذبة اللاؤا
راي فتى مثلي على حمله يقوى
نداة استقلت عيسهم ليتني خلوا
تمس على البیداء من شوقها زهوا

تزف بهم مثل الرثال كأنها	بواخر في الدأماء تجري بهم رهوا
تصافح بالاعناق كيراتها ولا	تكل عن الارقال بل تدمن العدو
براهها سراها والبرى قد تقطعت	وماقتت تطوي بتبغيلها الدوا
غدت مثل نونات الطروس وماونت	وقد كربت من طول ماء عطشت تتوى
ارى سفها حدو الحداة لانها	بخمرة حب المصطفى في السرى نشوى
فلا تمجبوا من وخدها فأمامها	بلاد زهت حتى على جنة المأوى
بلاد اليها يأرز الدين والهدى	وفي كشها الايمان ينبت والتقى
بلاد بانوار الجمال تكلمات	ترى النور فيها بالدجى يملؤ الجوا
بلادها نخر على كل بلدة	وحسبك ان النش عن سوحها يزوى
فكل نخر في حماها مخيم	وكل علاء ضمه ذلك المشوى
اليها يحن المؤمنون وما لهم	لفرط جواهر لا قرار ولا سلوى
فلا بدع ان طرنا بريش غرامنا	اليها وان متنا من الشوق لا غروا
تمخيلت مشي المصطفى بين آله	واصحابه في روضها الناضر الاحوى
وما كان جبرائيل يتلوه يدهم	من الوحي تهتز القلوب له ربوا
فسحت بمرجان من الدع مع قلتي	وكادت حسائي من لواعجها تشوى

فبليت شعري هل زمانى مساعد
 وهل امتطى يوما الى ذلك الحمى
 لعمر ك لا أقضي حقوق محمد
 نبي براه الله للناس رحمة
 تخلى عن الدنيا ولو شاء ملكها
 نبي به الاسلام اصبح أهلاً
 اتى ورياض الكفر ترهى زهورها
 أقام قناة الدين واستل غضبه
 ففى كل آن يترك الخيل حسرا
 وتقنى عن الجبش اللهم مهابة
 فدانت له الاعراب خشية بأسه
 ونام جبان القلب فى ظل أمنه
 نبي براه لله للحسن نسخة
 وآناه مالم يؤته قط مرسلأ
 واوجد قبل الكون انوار ذاته
 ارى هذه الفيفاء مايتنا تطوى
 حوادق صير الظهيرى الى جلوى
 ولو جدته سعياء على الراس أوجبوا
 واسعد ماتأه الحضارة والبدوا
 لسار الى حيث انتحى عسجد ارضوى
 وربيع الشقا لما بدا فجره اقوى
 فما برحت مذاشرقت شمس تزدوى
 وواصل فى تدمير اعدائه الغزوا
 يتابع فى الكفار فاراته الشعوا
 عليه من البارى تالين لها الصفوا
 واذعنت الأقيال اذارات السطوا
 وسارت مع السرحان فى الاكم الاروى
 تجل عن الاشكال سبعان من روى
 واعطاه من كنز السعادة ما بهوى
 فصور منها آدما وكذا حوى

وميزه رب الوردى بخصائص
وفي ليلة المعراج ناداه ربه
وايده بالمعجزات فكسب همت
وجاء بقران مجيد كأنه
تحدى به اهل البيان فاحجموا
لقد علموا صدق الرسول وأيقنوا
وهيئات ان تقوى على لمح نوره
جرت حكمة الرحمن بالسبق للاولى
حفظت قضت للسابقين بشر بهم
فطوبى لهم قد صدقوه وهاجروا
وشادوا صروح الدين بالبيض والقنا
وصانوه عن ايدي الضياع فهذه
احاديث تزهى بالبديع كأنها المدام اذا تتلى أو المن والسلوى
صحيح البخارى قد قرأناه نرتجي
لنا طرق نرويه منها عديدة
فودت بان تاتى نعالاً له العوا
بغير حجاب وارتقى الغاية القصوى
اصابعه ماء به جيشه يروى
بافواهنا من حسن تركيبه الحلوى
وقالوا مقالاً في مضاهاته لغوا
ولكنما الشيطان بالغ في الاغوا
عيون من الفجار عن رشد ها عشوى
به انتبهوا من رقدة الشك والاهوا
هنيئاً زلال الحق من كفه صفوا
اليه ولا هابوا الأذية والعدوا
وابدوا محيا الشرع بالعلم والفتوى
احاديثه الفراء ما بيننا تروى
بلوغ المنى والحل من عقدة الاسوا
تجمل عن الاحصاء والسند الاقوى

بفضل أبي الشبلين اسنادنا على الاسانيد من غير انتحال ولا دعوى
 فيا خاتم الرسل الكرام وخيرهم فعالا واعلام لدى ربه شأوى
 وباشافعي يوم القيام ومن له لواء الثنا والحمد والعز والبأوى
 سليلك أنشا في علاك قصيدة محبرة بالمدح توطئة النجوى
 تفضل عليها بالقبول فانها على قزل جاءتك تسنمطرا لجدوى
 وما تبلغ الاشعار والذكرنا طق بفضلك لكن في فؤادي لك الغلوا
 ابت همتي رجوى سواك وانزلت بيا بك مأوى الفضل حاجي والرجوى
 مددت يدي صفراً وحاشا تردها وجودك يا مولاي يستحق الانوا
 لقد فاز كعب وهو قاص بردة فمن على الادنى بما يذهب الأدوا
 وصلى عليك الله ما هبت الصبا ولا ح ومبض في كنهوره خفوا
 وسارت اليك العبس تمرح في الفلا كما مرحت في الحرب ناقتك القصوا

وهذه الايات لاتليق الا باهل البيت اولى الشرف العدد ، والمحد
 الذي ماله ند ، الا ان فيها تجورا بقصر الممدود ، وهو ران جاز للشاعر
 فالمقتدر مواخذ به مالم ينضم اليه معنى جرل فيفتقر . وليست هذه

هناك ولكنها على البديهة من رأس القلم .

ما الكون الا صورة وجمالكم معناه

فلنمذرت متيا في حبكم لمناه

ما للكلام ووصفي واقله افناه

مما لىكم يغالوبنا لم نرض ماقلناه

وكذلك المعنى العظيم يحل عن مبناه

قسماً بكم من واهق هجرانكم اضناه

نخيلكم من برده عن ورده اغناه

ملك الغرام زمامه وفؤاده ومناه

فلئن تنامت داره نخيلكم ادناه

ليكنه طال المني فمتى يذوق جناه

يذكي الحمام شجونه فيذوب انت غناه

كالبيان يخفق كلما مر النسيم ثناه

رقوا عليه فانه في الحب طال غناه

فلق النشيج فؤاده وتقومت احناه

أفلا ترون قريضه وقفنا لكم وثناه
حاشا يخيب له بكم أمل يلوح سناه

وقلت في معرض التنبيه

ومعترض قال من غير نور عهدناك حرباً لأهل الغرور
نشد النكير لحزب القبور فمالك تنقض هذا الصنيع

فقلت استمع حجي يا بغيض وكيف تقاس الذرى بالحضيض
على أن من كان جزل القريض يراعي الحجاز لأجل البديع

لكل مقام شريف رجال وما للبراذين هذا المجال
وحربي لأهل الدعاوي سجال وما للمرائين مثلي قريع

وما في مناجاة ما حي الظلام ولا في التوسل لي من ملام
وراجع كلام ابن عبد السلام غزير المعارف شيخ الجميع

وآل الكسا منه من غير لي وما في مديحي لهم قط غي
وان انا خاطبت خاطبت حي وهل يترى في حياة الشفيع

وهذي الاشارات تكفي الفطين ومن لم تفده فني فيه طين
وشوط الادلة عندي بطين وحسبك هذا لثلا نضيع

وهذه القصايد نثبتها هنا ملحقة اذ جاءت والمجموع على وشك تجاوز طبعه.
من خيركم يا ، تي نسكي البشا ومن سر كم يصل لحبل ان رنا
فلم يبق الاكم واما حماتنا فان الثرى من فوفهم دائما يحى
غزتنا الليالي بالخطوب وكما هزمنا لها بعثا اجدت لنا بعثا
فهل من خلاص او مناص فاننا حيازينا ، لاي واحشاؤنا لهي
واكبادنا حرا وقد كادت العدا لما مسنا من حرب ايامنا ترقى
وانا ، وان كان التجلد شاننا فلا بد من نث الحديث لكم نثا
لدى غيركم نثن واما لديكم فلا رصف الا لذل والخلق لدهما
صلونا فاننا قد بلينا بدثنا ولا سيما لما اطل بنا اللبثا

وَاَفْأَن السَّيْلَ قَدْ جَاوَزَ الزَّيْبَا وَقَدَعَاتُ فَاسْتَشْرَى الْفَسَادُ قَدْ أَغْثَى
 ضَوْنَ أَنْ تَرَعَى اللَّيَالِي مَرْوَجَنَا كَمَا تَرَعَى حَوْلَ الْحُمَى الْإِبِلَ الرَّمَا
 نَعِمَ لَنَا عَهْدٌ وَثِيقٌ تَحْكُمَتْ مَرَاتِرُهُ لَيْسَ السَّحِيلُ وَلَا الْوَلَا
 نَأْتِجُ مِنْ قَرَبٍ وَحُبٍّ وَخِدْمَةٍ وَعَقْدٌ ذِمَامٌ قَدْ أَمْنَاهُ النُّكْثَا
 كَمْ بِهَا نَدَلِي فَتَوَا بِلَحْظَةٍ يَمُتُ بِهَا الْكَرْبُ الَّذِي عِنْدَنَا
 نَا لَكُمْ بَعْضَ الْقَضَايَا وَعَامِكُمْ بِتَفْصِيلِهَا يَغْنِي فَلَا نَسْهَبُ الْبَحْثَا
 نَا فَلَا الْأَوَّلَى رَتَقْنَا فَتَوَقَّهَا وَلَا لَنِي مِنْ بَعْدِهَا نَصْلِحُ الْمَرَا
 طَلَعَتْ الْأَسْبَابُ الْأَرْجَاؤُكُمْ وَكُلُّ سَمِينٍ مِنْ أَمَا نَبْنَا غَمَا
 أَدَّتْ لَنَا الْأَمْآلُ إِلَّا الَّذِي بَكِي تَعْلُقُ مِنْهَا يَا بَنِي الْمَصْطَفَى غُرَّتِي
 وَآلِيَ اللَّهِ الْآلُفَ ضِرَاعَةً لِيَكْشِفَ عَنَّا النَّائِبَاتِ وَيَجْتَثَا
 هَكُمُ الْجَاهُ الْعَرِضُ وَكَيْفَ لَا وَمَنْ سَيِّدُ الْكُونِينَ قَدْ حَزَمَ الْأَرَا
 بِكُمْ لَوَاءَ الْحَمْدِ يَخْفِقُ عِنْدَمَا يَصِيرُ ثَبِيرٌ كَالْهَبَاءِ إِذَا انْبَدَا
 رَمَيْتُ يَشْتَدُّ بِالْأَمَمِ الصَّدَى فَتَشْفُونَ مَنْ لَمْ يَعْرِفِ النَّصَبَ وَالْخَبَا
 كَمْ حَوْضٍ أَرَى كَالْحَلِيبِ إِسْأَغَةً وَإِنْ لَمْ يَنْجَاوِرْ لِأَدْمَاءٍ وَلَا فَرَا
 فَسَمْتُ بِجَهْدِي أَنْكُمْ أَشْرَفُ الْوَرَى وَأَغْلَامٌ قَدَرَا وَجَاهًا وَلَا حَنَا

وهني لكم ود اذا مر ذكركم
ومنكم لي الفخر الذي من جرائه
وقد حصلت لي في المنام بشارة
سقاني بكفيه الشريفين شربة
لا لي ولي منها جميل عناية
بواسطة المحضار ذي العزة التي
عليكم صلاة الله ملاح بارق
ولوين اولادي اجتويت به الكشا
اقول ولم الكذب بني الحاسد الا خشا
برؤيا رسول الله في الروضة المبثا
حقيقية ليست محالاً ولا ضغنا
يشارك في خيراتها الذكر الانثى
بها لغنى الدارين نستمطر الغيثا
وما العيس سارت في الفلا تحمل الشعثا

* * *

قني وتلطني وسلي وموجي
فني المغنى معنى ذو ضلوع
تعب عن فؤاد مستهام
وحشوحشائه بالليل وجد
تملكه الهوى بشراك لفظ
تمحش بالهوى والحب يفضي
جرى زمن الشبيهة فيه شاواً
وربي بالسرى ان لم تعوجي
من الزفرات عادت غير عوج
وعن مكبد مقرحة هدوج
وكل زمانه ليل دجوجي
ومن لحظ بمانوجي وفوجي
بصاحبه الى الوعر الزلوج
وحت جواده ملأ الفروج

يذل له على شرف والا
رهمته تذوب لها الرواسي
مصامي تفرد بالمعالي
فما في غيره فكر لمي
وما للمشكلات سواء يهوي
نمته حرائر ورجال صدق
مردي سيفه من كل باغ
أمير المؤمنين أبو تراب
نكاثر بالوصي وان فخرنا
وبالكبرى وبالحسين أيضا
لانا منهم بأشب عيص
بهم وشجت علايقنا واما
وصح لنا بجند متهم ذمام
هنا بالخمس الارواح تعلو
وتندفع الاذايا والبلايا
فنزله بمنطقة البروج
فكيف تعوقها كرة الثلوج
وشف على الاعادي بالفلوج
جفاه النوم في ليل شجوجي
اليه الحائرون على الوسوج
الى غيظ الخوارج والعلوج
ومردي الكافرين عن السروج
قريع الحرب صدام الثبوج
اتينا بالنسبة والمروج
وبالزهرى المقدسة الثبوج
على رغم المكابر واللعوج
قرابتنا فناصعة النعوج
يقينا في المخارج والولوج
مراتبتنا وفي يوم الخروج
ويكنى كل مكروه وحوج

عليهم ما انبرى برق صلاة وما رعت البهائم في المروج
وما غنت على البانات ورق وما هبت رياح غير هوج

* * *

هوى صائغ فيه العفاف عن الفحشا وان ملأت منالو اعجبه الأحشا
ووصل على طول النوى انعمت به فجاءت تغير البدر بالليل اذ يغشى
فبتنا كما شاء الهوى نجتني المني افانين لا نغني لو اش وان وشي
غينا برشف الثغر عن صرخدية لهاهب تروى برؤيته العطشى
ثمنا وما قلنا انشوتنا قني فلا عيب في الاسرار نحذر ان يغشى
لنا الصون في الدنيا امان وفي غد نلوذ بخير المرسلين فلا نخشى
اذا غير الباري النظام وركب العظام وجاءت وهي من هيبة دهشى
وطاشت من الخوف الظنون وغارت العيون وجشت ماء آفاقها جشا
تفصى العرى مما جرى ثم والورى تراها الى سامي الذرى زمرأ جهشى
هناك ينخر ابن العواتك ساجدا ويلهمه الله المحامد في الانشا
ولا يستوي حتى يجاب دعاؤه فتنعش الامال حينئذ نعشا
أيففل عن خدامه وعياله غداة يوافون المهالك والبطشا

نبي براه الله للخلق رحمة
له الفضل حتى ان موضع قبره
لمهجره تهوي القلوب لانه
فياليت شعري هل يبلغني المنى
ديار عليها للملائك زحمة
ديار يطيب العيش فيها لانه
بلاد اليها من شريف مقامها
حبيبي رسول الله ناداك وامق
نحاربه الايام في كل حالة
فهل انت يا مولاي راحم عبدة
وسامع شكوى مخلص لك وده
انطت بك الرجوى فمن بلحظة
فمالي الا انت وابناك والذي
وبضمتك الزهرا التي ذاب قلبها
خذولي بثاري من زماني واهله
واسعد حتى الجن والطير والوحشا
كما قيل في تخصيصه بفضل العرشا
به ابدأ حي وتشتاق للنشأ
ديارا يمش العفو فيها الخطا مشا
بانوارها في الليل يستصبح الاعشا
عليه سلام الله فيها بنى المشا
على الرأس والعينين يلزم ان يمشى
اناخ عليه الدهر يחדشه خدشا
وتنهشه حيات آفاتا نهشا
وبث به مضناك خاطره يحشى
يؤمل من هامي مواهبك الرشا
يمهد لي الباري بها لطفه فرشاً
لهاذمه انكى من الحية الرقشا
لفقدك واختارت على اترك النعشا
فقد اضمر والى المكر والشر والنعشا

وكادوا ولكني علي بجاهم
عليكم صلاة الله ما عبس الدجا
من الحفظ أحراس تهاب ولا ترشى
وما اقتر برق بالغمام وما طشا

رام التقاط الدر من الفاظها
فكأن نور الورد من وجناتها
فرمت سواد فؤاده بلحاظها
نار تذيب حشاه بشواظها
هي لحظة سلبت حجاب ولفظة
لو انه عرف الهوى من قبلها
ولما تصدى عن رضى لبلىة
وعلى التعابي قد تكون وسيلة
فالنفس تكسب بالحبة رقة
طرق الجمال الى الكمال كحالة ال
فاصرف عن الخود الهوى واعلق بمن
خير النيين الذي لانت به ال
فصفت موارده وطابت نفسه
وعنت ملته الانام بأسرها
ما زال منتشبتا بفضل لما ظها
ما سام مهجته بسوق عكاظها
بعلت بها الحذاق من الفاظها
لسعادة الارواح واستيقاظها
تصني بها للنصح من وعاظها
ازهار في اثمارها ولفاظها
ينجي النفوس هواه يوم فواظها
ايام للاسلام من اغلاظها
وزعت على ذي احنة مقتاظها
من ذي دماثها الى جواظها

وبنوره العرب اهتدت من غيها
كانت بمدرجه الشتاء فجاءها
فسمت به مع صعفها حتى انتحت
فتزلزلت منها العروش ونكست
شرف عظيم من مهاته العدا
شرف امام المرسلين وآله
لذ بالنبي وبننه وابنيهما
وابي تراب صاحب الالهام مر دي الهام منسي الشوس وصف حفاظها
شهدت له الاخبار بالبعيل والسفصيل واسأل منصفي حفاظها
فعليهم الصلوات والبركات ما طوت القلا الانضا على اوقاظها

* * *

مرت ليالي الشنا والوجد يتافه
يكفيه ما عنده ما للهوى وله
الى العلى سعيه والحظ يدفعه
والمجد يعشق لولا ما يعن لمن
يهديه غان رخيم اللفظ الشغه
استبيه الدمى والدهر يمضغه
لكن همته الشما تبلغه
يهواه من محن هوج تروغه

الاترام الوفا في مدارجه
 مافي معاكسة الايام منقصه
 هذي مخيزتها واذكر اذ اندفعت
 لآل بيت رسول الله شدتها
 كم من سلاح لاعداء الشريعة في
 وكم تجنت عليهم واجترت ولكم
 حكم من الله مطوي على حكم
 يا معدن الجود ياروح الوجود بكم
 واستفحل الدين واشتدت قوائمه
 انتم وسيلتنا فارثو لحالتنا
 من هول ما ناب به صار الفيور اسي
 فاعنوبه فهو واديك وما برحت
 واستمطروا الله لي من غيث رحمته
 وان يزيل عن القلب الكروب وان
 وان يوفقني للصالحات وان
 ولن ترى غير افراد تسوغه
 فاحر يقدغها يوما وتقدغه
 بشرها لا عن الخلق تفرغه
 وعيشها لكلا ب النار ترفعه
 دماء اطهر خلق الله تولغه
 وشي عليهم قبيح القول صبغه
 باللفظ هما الكفر الامر يصبغه
 تنبه الحق للطغيان يدمغه
 واستحصفت يا حماة المجد ارسغه
 فالجور في قطرنا اعي تبينه
 يغصه فيه عند الاكل صبغه
 اقدام نسلك الميمون تدبغه
 حسنى تدوم وفضلاً منه يسبغه
 يمحي الهموم التي بالليل تلدغه
 يصون صدري من الشيطان يزرغه

لازتم ذخرنّا في كل نائبة عليكم من سلام الله ابلغه

* * *

حظوة المجموع بالقبول

وقد رقم الحبيب العارف بالله السيد الأمام محمد بن احمد الحضار
رضي الله عنه وأرضاه هذه الكلمات الآتية لما أهدى إليه مجموع
هذه المدايح وتفضل بهذه الآيات التالیه، وهذه هي الكلمات:
الحمد لله، وصلى الله وسلم على الحبيب وآله، وقد جمع عقودا من
الجواهر الفاخرة، في سادات الدنيا والآخرة، المصطفى والمرضى وبنیها
والطاهره، وخديجة الكبرى الي حوت المعالي الفاخرة، ولدهم وحفيدم
العالم المحقق والناظم المفلق الولد عبد الرحمن بن عبيد الله ابن سيدنا محسن
بن علوي السقاف، كان الله له ولا زالت مجليات علمه وفهمه وعزمه
في حلياتها غير محجله، وكتبه محمد بن احمد الحضار.

الأولى

أفاض معين العلم صدر محقق بسادة آطه من طوال طواله
وفي غيرها قد كان اغزر فيضه فمن كابن عبد الله شيخ رجاله
حكى جده في نشر فضل علومه واعجز ارباب البديع بقاله
وأرسل للمحضار آيات حكمة وطرفة مدح في الحبيب وآله
عليهم صلاة الله ثم سلامه وادخل اهل الاقتفا من عياله
وأيد من وفي المقام حقوقه بتأييد جبريل له بكماله
ولا زال فيض الأمتان يفيض له بوجيه ويملو صدره من سجاله
ويدهسه في واسع الرزق بسطة ليقضي حقاً للعلماء من حلاله
غيرها

لك من تجلي الحق وصف جماله ولمن ينادي من صفات جلاله
يا أيها الولد الوجيه الماجد الصوفي الفقيه التم بدر كماله
أبدت من فصل الخطاب محيرا الباب ما يمي كماله رجاله
وعصرت من لب الباب الصرف ما فاق الرضاب وسال من سلساله
وأثبتنا بعلوم جدك محسن ال مزمارات في تحقيقه ومثاله

وسلكت ذاك النهج تحذوه كعب
وحكيت عنه حقيقة لم يحكمها
ولقد أتيت مجليا في حلبة الـ
وسبقت أرباب البيان وعارفي
ولقد أتى المحضار منه تهيج الـ
فبقيت كالمصدر ينفث راجيا
نخدمت بالفلك المنير يدور بالـ
بالمصطفى صلى عليه مسلما
أهل الطهارة والعبا وهم النبا
مد الله اذ يحذوه في منواله
الاك في افعاله ومقاله
علم الشريف وفي عزيز مناله
فن البديع وساحبي أذباله
اشجان مبرز ما يحن بباله
ان تطفاء الذفشات من بباله
خير الكثير ودمت في اقباله
مولاه في الملائ الكرام وآله
وهم المنى للمستهام الواله

ولما قدمت لهذا الحبيب القصيدة الدالية التي مطلعها:

لآل رسول الله في خاطري ود تلين العرى بين الورى وهويشتد

أجاب طيب الله ثراه على بيت المحاكمة من القصيدة نفسها وهو:

«وللعارف المحضار ارفع قصتي وأصدقه قولي وفيه له النقد»

بهذه الأبيات الثلاثة وهي :

تدور لكم حركات الفلك وان تبتغوا الحكم منا فلك
ليحي يمينه من سلك ورام الهدى والمناوي هلك
وفي العفو والصفح ممن ملك جزاء يكن ملكا أو ملك

ولما فوجي منشي هذه المدايح بذمي هذا الأمام فقيده العترة والله
بادر بارسال هذه المراثية وأشار بالحاقها في ذيل هذا المجموع وهي :

مغاني بني الزهراء غابت بدورها واقوت كان لم تغن بالامس دورها
كان لم تكن من قبل للعين قرة ولم تزدهر بالصالحين قصورها
كان لم تفوح بالزهور رياضها ولم تتناوح بالاغاني طيورها
فيا ليت شعري هل درت بمصابها بنوها ثم ام لا فقد دك طورها
واخلق بها ان لا تحس فانها تمادى بحكم الانحطاط غرورها
هوى طودها السامي وغارت نجومها وقوض مبنائها وغاضت بحورها
وغادرها حامي حماها فاصبحت خلاء كما تهوى الاقادي ثغورها
بمرضة للاتقطاع حبالها مروعة من كل وجه وكورها

أبى حفظها المنكود عيش عميدها
فياهل تراها تدرك المجد بعدما
ولبس على الباري محال وظننا
نعم سيد السادات وهي عبارة
فشقت عليه المكرمات جيوبها
وكم من نفوس ذبن حزنا لانه
قل هذه الدنيا التي امتلأت اذى
رأى هاشما في فرقة وتخاذل
تجاري بميدات الغواية شربا
نفاق واخلاق دقاق وذلة
فغار عليها وانبرى لثقافها
وضمى بلذات الحياة لنفعها
وكابد في تخليصها من قيودها
ومن صدقه في نصحتها واهتمامه
فسلم للرحمن روحا شريفة

ففاظ لتزداد التواء أمورها
قضى او ترى من بعد ما غاب نورها
جميل وقدر النائبات اجورها
على العارف المحضار حتم قصورها
وضاقت بابكار المعالي صدورها
توفر من هامي نداء حبورها
بنفس عن الاذى شديد نفورها
على الضيم بمسي وردها وصدورها
عناجيحها حتى امتلأن نحورها
وشح وحقد منه يخشى بشورها
بعزمة حر مستحيل فتورها
وابعادها عن كل شيء يضورها
وتنبيهها لو كان حيا شعورها
باصلاحها اجتاحت حشاه فطورها
تزف بها في جنة الخلد حورها

ويونسها فيها النبي وصهره
 وفاطمة الزهراء التي يطرق الوري
 مضى وقلوب العالمين صحائف
 سبق عليها بالجلالة رسمه
 ثوى جسمه لكنه ارتفع اسمه
 تعبدش بأعمار من الذكر بعدما
 ارى دون تأييني له من نعمته
 علوم واعمال وجود ونجدة
 وانف حمي لا يلين لغامر
 الى منطق جزل وحزم وهمة
 الى بذل معروف وحمل منارم
 الى سودد ضخم فكل فضيلة
 الى دوره من كل فج تقاطرا
 ولا بدع ان هاموا غراما يبقية
 رأت منه خود العز اشرف عاشق
 وسبطاه والكبرى التي الفخر سورها
 اذا قيل يوم الحشر حان عبورها
 تعبر عن سامي علاه سطورها
 وان طال من هذي الليالي مرورها
 كذاك اللهم ايم القلوب قبورها
 تموت ويحيي حمدها وشكورها
 تنائف لا تأتي عليها نسورها
 وصدق اذا شان البرية زورها
 ولو ان صم الشم لانت صخورها
 بها ذات ودقين استنب دحورها
 وكشف ملات نظير شرورها
 له لها اذ للمراي قشورها
 الى دوره من كل فج تقاطرا
 ولا بدع ان هاموا غراما يبقية
 رأت منه خود العز اشرف عاشق
 وسبطاه والكبرى التي الفخر سورها
 اذا قيل يوم الحشر حان عبورها
 تعبر عن سامي علاه سطورها
 وان طال من هذي الليالي مرورها
 كذاك اللهم ايم القلوب قبورها
 تموت ويحيي حمدها وشكورها
 تنائف لا تأتي عليها نسورها
 وصدق اذا شان البرية زورها
 ولو ان صم الشم لانت صخورها
 بها ذات ودقين استنب دحورها
 وكشف ملات نظير شرورها
 له لها اذ للمراي قشورها

مناقب مثل الشمس في كبد السما تقر بها عمي الشناة وعورها
 تعظمه حتى النصارى لهية عليه من الباري جلي ظهورها
 على وجهه نور النبي وشيمة الوصي التي طابت وتم ظهورها
 حوى ارضهم خلقاً وخلقاً وعادة ففيه مزاياهم نسي وفورها
 بسيرة الفراء احي طريقةهم وكان قد استولى عليها دورها
 فما هو الا طلعة نبوية تراخى الى هذا الزمان سفورها
 بها ازدانت الايام ثم امتهدها ليحفظها في خير حرز غيورها
 فواثكل ام المجد بعد محمد متبكي بعين منه طال سرورها
 وواحزننا ان الحشا في حياته من البين تكويها عليه حرورها
 فكيف وميعاد اللقاجة البقا اذا لم تعقنا في الطريق وعورها
 ومن دونها ما ترك الام طفلها لاهواله الهوج المهول حضورها
 نحب من الريح الصبا لمجئها برباه فانقضت عليها دبورها
 وان لنا من فضله لعناية تؤمل ان تركو لدينا بذورها
 فياربنا اجمعنا به في قرارة النعيم اذا الاجساد حم نشورها
 وصنا من السوات والخزي عندها تكشف عن اهل المعاصي ستورها

ومن برحمى منك تنهل دائماً	على قبره بين القبور خيورها
وتغمرنا ايضاً وأسرته معاً	تعزى اناهاها بها وذكورها
وتستاف رباها المعالي فانها	قد انتفخت خوف الضياع مسجورها
وفي علوي والعفيف وصالح	بواء فلا يخشى عليها شغورها
غصون سقتهن الامامة ماءها	فطبن كما من قبل طابت جذورها
عليهم واياه التحية مامحت	ظلام الليالي شهبها وبكورها

* * *